

Bibliografie Konstantin Georgiëvitsj Paustovski [1892-1968]

BLZ	
2	1. IN HET NEDERLANDS VERTAALDE BOEKEN EN VERHALEN VAN PAUSTOVSKI
6	2. IN HET NEDERLANDS VERTAALDE VERHALEN EN GEDICHTEN VAN PAUSTOVSKI IN VERZAMELBUNDELS EN TIJDSCHRIFTEN
8	3. BOEKEN OVER PAUSTOVSKI
9	4. ARTIKELEN OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN BOEKEN
13	5. ARTIKELEN EN RECENSIES OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN TIJDSCHRIFTEN
16	6. ARTIKELEN EN RECENSIES OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN KRANTEN
24	7. VARIA
28	8. DIGITALE BESTANDEN EN BLOGS
30	9. [DBNL] Digitale Bibliotheek voor de Nederlandse Letteren
30	10. PODCASTS
31	11. INHOUD VAN DE NIEUWSBULLETINS VAN DE VERENIGING

Samenstellers: Gijs Geertzen en Netty van Rotterdam
Oegstgeest/Ridderkerk 2016
Samenstellers sinds 2022: Gijs Geertzen en Tamara Schermer
Leiden/Leiderdorp
Samenstellers sinds 2025: Gijs Geertzen en Thomas Vercauteren
Leiden/Gent

Opmerkingen / aanvullingen / verbeteringen zijn welkom op
bibliografie@paustovski.org

Vormgeving: Ria Verbergt

Dit document is eigendom van de Vereniging Konstantin Paustovski®

1. IN HET NEDERLANDS VERTAALDE BOEKEN EN VERHALEN VAN PAUSTOVSKI

Het noodlot van Charles Lonceville/K. Paustovski

De Tribune, Dagblad der communistische partij Holland. 1 oktober 1934 t/m 22 oktober 1934. Facsimile-uitgave. Vertaler? Vert. van *Судьба Шарля Лонсевилля* [*Soedba Charlja Lonsevilja*] Met foto's en artikel Raadsels rondom het verhaal Het Noodlot van Charles Lonceville uit *Mir Paustovskogo* #20/2003, p. 53-59. Vertaling uit het Russisch door Greet Vanhassel. Nederland/Belgie: Vereniging Konstantin Paustovskij. 19 november 2017. 30 p.

Kolchis. Het land der nieuwe argonauten/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Duits] door Karel van het Reve, met een voorwoord van Nico Rost. Amsterdam: Nieuwe Cultuur, 1937. Amsterdam: Pegasus, 1938. - 199 p. Vert. van *Колхида* [*Kolchida*]

De baai van Kara Boegas/K. Paustowski

vert. [uit het Duits] door Karel van 't Reve. Met ill. [Amsterdam]: Boekengemeenschap der V.V.S.U., 1935. - Amsterdam-Z: Pegasus, 1939. - 160 p. Vert. van *Кара-Бугаз* [*Kara-Boegaz*]

Nastya, de kantwerkster/door Konstantin Paustovsky

De Waarheid. 10 juli 1948
[Vert. van *Кружевница Настя* [*Kruzjevnitsa Nastja*] [1941]. Vertaler onbekend]

De brief in de fles/Kort verhaal door Konstantin Paustovsky

De Waarheid. 30 juli 1949
[Vert. van *Подпасок* [*Podpasok*] [1944]. Vertaler onbekend]

Het sprookje van de Oude Bekmet/Kort verhaal door Konstantin Paustowski

De Waarheid, Volksdagblad voor Nederland. 16 December 1950
Fragment uit *De baai van Kara-Bogaz*. - Vertaler?

Een mand sparappels/Uit een novelle van K. Paustowski

De Waarheid. 16 maart 1955
Fragment uit *De mand met sparappels*. - Vertaler?

De tijd gaat voort/Kort verhaal door Konstantin Paustovski

De Waarheid. 3 januari 1958
Vertaling van *Бег времени* [*Beg vremeni*] [1951]. - Vertaler?

Op die donkere dag/Kort verhaal door Konstantin Paustowski

De Waarheid. 21 februari 1958
Fragment uit *Verre jaren*. - Vertaler?

Kerensky: Geur van valeriaan/Konstantin Paustovsky

De Waarheid. 4 november 1967
[Fragment uit *Begin van een onbekend tijdperk*. Hoofdstuk I: De maalstroom . Vert. Wim Hartog]

Begin van een onbekend tijdperk: herinneringen aan de Russische revolutie/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door W. Hartog, met een nawoord van de uitgever. Omslag: Kees Kelfkens. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1967. - 267 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr 5] ISBN 90-295-3325-0
Tweede deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: *Начало неведомого века* [*Natsjalo nevedomogo veka*]

Begin van een onbekend tijdperk: herinneringen aan de Russische revolutie/Konstantin Paustovskij

vert./[uit het Russisch] door W. Hartog. Omslag: Alje Olthof - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1992. - 270 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave]

Verre jaren: herinneringen aan het tsaristische Rusland/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag: Kees Kelfkens. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1970. - 332 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr 16] ISBN 90-295-339-0
Eerste deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: *Далекие годы* [*Dalekije gody*].

Verre jaren: herinneringen aan het tsaristische Rusland/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Martin Ros. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1993. – 341 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90 295 3391 9

Onrustige jeugd: prelude op de Russische revolutie/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag Kees Kelfkens. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1976. – 293 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr 32] ISBN 90-295-3326-9

Tweede deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: *Беспокойная юность* [*Bespoekojnaja joenost*].

Onrustige jeugd: prelude op de Russische revolutie/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Martin Ros. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1992. – 293 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90-295-3394-4

De tijd van de grote verwachtingen: herinneringen/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag: Kees Kelfkens. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1981. – 239 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr. 61] ISBN 90-295-3327-7

Vierde deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: *Время больших ожиданий* [*Vremja bolsjich ozjiedanij*].

De tijd van de grote verwachtingen: herinneringen/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Martin Ros. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1993. – 247 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90-295-3392-7

De sprong naar het zuiden/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag: Kees Kelfkens. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1983. – 234 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr. 83] ISBN 90-295-3328-5

Vijfde deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: *Бросок на юг* [*Brosok na joeg*].

De sprong naar het zuiden/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1994. – 234 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90-295-3403-6

Boek der omzwervingen/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog, met register. Omslag: Kees Kelfkens, – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1984. – 247 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr. 103] ISBN 90-295-3331-5

Zesde deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: *Книга скитаний* [*Kniga skitanij*].

Boek der omzwervingen/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1994. – 232 p. 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90-295-3402-8

De gouden roos/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog, met register. Omslag Kees Kelfkens en Marjo Starink. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1987. – 303 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr. 137] ISBN 90-295-33331

Vert. van: *Золотая роза* [*Zolotaja roza*].

Tsjechov/schrijversportret van Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; kleurets David Bekker. – Baarn: Arethusa Pers Herber Blokland, 1992. – 8 p.: ill.; 26 cm. Oplage van 60 genummerde exemplaren met genummerde en gesigioneerde ets.

Konstantin Paustovskij: Tsjechov. Schrijversportret

Vert. Wim Hartog. - Voorburg: Stichting Boekdruk, [1993]. - 8 p.. - N.B. Bibliothele uitgave. – Vert. van *Чехов* [*Tsjechov*]

Afscheid van de zomer en andere verhalen/Konstantin Paustovskij

gekozen en vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslagillustratie: Kazimir Malewitsj. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1993. – 200 p. 22 cm. ISBN 90-295-3401-X/CIP

Zwarte netten/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] en ingel. door Jan Paul Hinrichs. – Middelburg: Stichting Kunstuitleen Zeeland, 1994. – 23 p. 15 cm. [Slib-reeks; nr. 65] ISBN 90-6354-069-8

Vert. van: *Черные сети* [*Tsjornije seti*].

Kostbaar stof/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; ill.: Kurt Lob. – Beek-Ubbergen: In de Roozetak, 1995.- 13p. 28 cm.
Opl. Van 100 genummerde en gesigeneerde ex., waarvan 6 ex. Geb. in halfleer [voor de medewerkers], 50 ex. Geb. in halffinnen en 44 ex. Gebrocheerd. Oorspr. Verschenen in: De gouden roos. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1987. – [Privé-domein: nr. 137].

De Romantici/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Vadim Paustovskij. Omslagillustratie: Kasimir Malevitsj. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1995. – 208 p. 22 cm.
ISBN 90-295-3425-7/CIP
Vert. van: *Романтики* [*Romantiki*].

De Romantici/Konstantin Paustovski

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Vadim Paustovski. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorscot, 2017,-269 p.; 20 cm. ISBN 9789028261945
1e druk Nederlandse uitgave. Amsterdam: De Arbeiderspers, 1995
Vert. van: *Романтики* [*Romantiki*].

De romantici/Konstantin Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Vadim Paustovskij. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 2000. – 284 p. 18 cm. [Singel Pocket]. ISBN 90-413-3067-4
Vert. van: *Романтики* [*Romantiki*].

Sneeuw/Konstantin Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] door Jattie Enklaar-Lagendijk; met ets van Ank Spronk-Feenstra. – Baarn: Arethusa Pers Herber Blokland, [1996]. – 19 p.: ill., 26 cm.
Opl. Van 100 genummerde ex., waarvan nrs. 1-40 geb. in linnen en nrs. 41-100 gebrocheerd. De nrs. 75 t/m 100 zijn zonder ets. Met lit.opg.
Vert. van: *Снег* [*Sneg*].

De Baai van Kara-Bogaz/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1998. – 202 p.: krt. 22 cm.
ISBN 90-295-3504-0/NUG1
Vert. van: *Кара-Бугаз* [*Kara-Boegaz*] – Molodaja Gvardija, 1932

Kostbaar stof/Konstantin Paustovskij

vert. Wim Hartog. – [Hagestein]: Buro Kloeg, 1998. – 14 p. – N.B. Gelegenheidsuitgave. –
Vert. van: *Драгоценная пыль* [*Dragotsennaja pyl*]

De Zwarte Zee/Konstantin Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 2004. – 223 p. 22 cm. ISBN 90-295-3632-2/NUR 302
Vert. van: *Черное море* [*Tsjornoje morje*]. – Moskva, 1981

Herinneringen/Konstantin Paustovskij. Fragment uit 'Verre jaren'.

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. – Oudenaarde: Drukkerij Sanderus, 2005 – ing., met zijflappen – 32 p.
Nieuwjaarsgeschenk. Niet in de handel.

Een verhaal van Konstantin Paustovskij

[vert. uit het Russisch] [S.l.: s.n.] [8]p. 20 cm. Met ill. Drukwerk van een marge drukker voor een jarige Hans, – 2006.
Reeks: [Hans 75 Rombouts]

De Mesjtsjora/Konstantin Georgiëvitsj Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] van *Мещерская сторона* [*Mesjtsjorskaja storona*] door Ivan Aguzzoli en Netty van Rotterdam. 2013.
Niet in de handel en uitsluitend bestemd voor deelnemers aan de door de Vereniging Konstantin Paustovskij georganiseerde reis naar de Mesjtsjora, van 4 tot en met 11 september 2013.

De Ontmoeting/Konstantin Georgievitsj Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] door Jeroen van der Boon. 2015. Niet in de handel en uitsluitend bestemd voor deelnemers aan de door de Vereniging Konstantin Paustovskij georganiseerde reis naar de Krim en Moskou van 11 tot en met 21 september 2015.

Een gietijzeren tijd. Het jaar 1920/Konstantin Paustovski

Vertaling en voorwoord Wim Hartog. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorscot, 2016. Omslag Christoph Noordzij. 23 p.
ISBN 9789028261501 Gelimiteerde oplage ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van Boekhandel Atheneum, Amsterdam.

Goudzand: verhalen, dagboeken en brieven/Konstantin Paustovski

Samengesteld en vertaald [uit het Russisch] door Wim Hartog. Met bibliografie. Register.
Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2016.- 661 p.; ISBN 978-90-282-6122-8

Verhaal van een leven deel 1. Bevat: Verre jaren en Onrustige Jeugd/Konstantin Paustovski

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. De Russische Bibliotheek. Met literatuuropgave. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2017. - 645 p.; 20 cm. ISBN 9789028261501

Volledig herziene en van aantekeningen voorziene vertaling van: Daljokië gody, en Bespokiojnaja joenost. Oorspronkelijke nederlandse uitgave Amsterdam: De Arbeiderspers, 1970, 1976.- [Privé-domein; nr. 16, nr 32]

Verhaal van een leven deel 2. Bevat Begin van een onbeperkt tijdperk en Tijd van grote verwachtingen/Konstantin Paustovski

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. De Russische bibliotheek. Met literatuuropgave. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2017.- 500 p.; 20 cm. Met literatuuropgave. ISBN 9789028261822

Volledig herziene en van aantekeningen voorziene vertaling van: Natsjalo nevedomovo veka, en Vremja bolsjich ozjidanii. Oorspronkelijke Nederlandse uitgave Amsterdam: De Arbeiderspers, 1967, 1981.-[Privé-domein; nr. 5, nr.61]

Verhaal van een leven deel 3. Bevat Sprong naar het Zuiden en Boek der Omzwervingen/Konstantin Paustovski.

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. De Russische bibliotheek. Met literatuuropgave. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2018.- 463 p.; 20 cm. Met literatuuropgave. ISBN 978-90-282-8028-1

Volledig herziene en van aantekeningen voorziene vertaling van: Brosok na joeg en Kniga skitanii.

Oorspronkelijke Nederlandse uitgave Amsterdam: De Arbeiderspers, 1983, 1984, - [Privé-domein nr. 83, nr. 10]

Wilde rozen en andere verhalen/Konstantin Paustovski

Samengesteld en vertaald door Wim Hartog. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2020. 120 p. De kleine Russische bibliotheek
ISBN 9789028210875

De muziek van de herfst/Konstantin Paustovski

Samengesteld en vertaald door Wim Hartog. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2020. 646 p. ISBN 9789028223080

Het verhaal van Petja en de oude beer/naar Konstantin Paustovski

[Geraardsbergen], Uitgave: Urbi en Orbi, Vertaling: Traudi Helmberger, Bewerking: Herwig Deweerdt, Redactie: Greet Vanhassel, Illustraties: Paya Germonprez, 2020. - 40 p. -

Het verhaal van de vier mannetjes/naar Konstantin Paustovski

[Geraardsbergen], Uitgave: Urbi en Orbi, Vertaling: Traudi Helmberger, Bewerking: Herwig Deweerdt, Redactie: Greet Vanhassel, Illustraties: Daniela Rizzetto, 2021. - 35 p. -

De Iljinskikolk/Konstantin Paustovski

Vert.: Wim Hartog. - Zutphen: Factotum Pers, 2021. - 23 p. - Ill. S. Nikireev, - ISBN 978-90-82406672. - N.B. Bibliothele uitgave. -

Vert. van: *Ильинский омут* [*Iljinskij omoet*]

Het stalen ringetje/naar Konstantin Paustovski

[Geraardsbergen], Uitgave: Urbi en Orbi, Vertaling: Traudi Helmberger, Bewerking: Herwig Deweerdt, Redactie: Greet Vanhassel, Illustraties: Kirill Zemtsov, 2022. - 35 p. -

Lichtend water/Konstantin Paustovski

Verzameling van drie romans: De romantici, De Zwarte Zee, De baai van Kara-Bogaz, Vertaling: Wim Hartog. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2022. 640 p. ISBN 9789028221208

De geroofde toespraak/Konstantin Paustovski.

Vertaling Wim Hartog. Den Haag : Mikado Pers, 2022. - 13 p.

Hoofdstuk uit Tijd van de grote verwachtingen. 2017. - Bijlage: Inlegvel met 'gecensureerde' tekst van Lenin. - N.B. Bibliothele uitgave.

Vert. van: *Похищенная речь* [*Pochisjtsjennaja retsj*]

Het warme brood/naar Konstantin Paustovski

Geraardsbergen, Uitgave: Urbi en Orbi, Vertaling: Traudi Helmberger, Bewerking: Herwig Deweerdt, Illustraties: Koenraad Tinel, 2023. - 32 p. -

De jonge kleinzoon met de grote dromen: Onuitgegeven gedichten [1914-1920]/Konstantin Paustovski

Vert. Arie van der Ent; Ill. Koenraad Tinel

Antwerpen : Benerus, 2023. - 88 p. ISBN 9789464073331

2. IN HET NEDERLANDS VERTAALDE VERHALEN EN GEDICHTEN VAN PAUSTOVSKI IN VERZAMELBUNDELS EN TIJDSCHRIFTEN

Nederland – U.S.S.R. maandblad der vereniging Nederland

USSR, 1ste jaargang, nummer 7/8.
december 1947. vert. J.E. Verheij-Oudendijk
K. Paoestowskij/Het koeiendrijvertje, p. 29 – 31

Nederland – U.S.S.R. maandblad der vereniging Nederland

USSR, 1ste jaargang, nummer 9 – 12 februari – mei 1948. vert. mej. Dra. W. Huisman
K. Paoestowskij/Het warme brood

Halverwege: zeven moderne Russen

[samengest. Uit het Russ.] vert. en ingel. door Charles B. Timmer.- Amsterdam: Van Oorschot, 1963. – 273 p. 24 cm.
1. De dood van mijn vader/Paoestowki K.

Soldaten. Een bundel der beste soldatenverhalen van Awertsjenko, Sholochow, Sostsjenko, Ljeskow, Lawrenjew, Baklanow, Paustowskij.

Amsterdam: H. Meulenhoff, 1963. – 187 p. [Flamingo-Reeks]. Vert. uit het D [?] door B.C. Kuitert.
7. Ochtendschemering in de regen/Paustowskij Konstantin

Russische liefdesverhalen/Isaak Babel e.a.

Vert. [uit het Duits naar het Russisch] door W. Wielek-Berg. – Utrecht-Antwerpen: Het Spectrum, 1964. Prisma-boeken nr 1001;
Amsterdam: Van der Velden, 1980. – 154 p. 22 cm. ISBN 90-6521-022-9
2. /De mand met denneappels/Paustowki Konstantin
5. /De sneeuw/Paustowski Konstantin

Russische verhalen

Utrecht-Antwerpen: Het Spectrum, 1965. – 928 p.39.
De mand met denneappels; vert. W. Wielek-Berg.

Omnibus Russische liefdesverhalen

Verhalen uitgekozen door Dunya Breur. Omslag Cees van Dorland. – Amsterdam-Brussel; L.J. Veen-D.A.P. Reinaert, 1966. – 441 p.
Sneeuw/Paoestowki, K.G.; p. 374

Dierensprookjes uit de hele wereld: De mooiste dierensprookjes verzameld door Franz Fühmann

Haarlem: U.M. Holland, 1970. – 288 p
Konstantin Paustowski: Het goede brood. – Vert. [uit het Duits] Annet van Battum. –
Vert. van *Теплый хлеб* [*Tjoplyj chleb*]

50 beroemde liefdesverhalen, Omnibus

Samengesteld door Loek Polders. – Amsterdam/Brussel: Elsevier, 1975 – 399 p.
Sneeuw/K.G. Paoestovski; p. 124 – 130

De Tweede Ronde: tijdschrift voor literatuur/red. Marco Fondse en Peter Versteegen

Amsterdam: Uitgeverij De Tweede Ronde. Jrg. 1, nr. 1, 1980. – 152 blz.
vert. Marco Fondse; ill. Peter Vos
De verfromfaaide mus/Konstantin Paustovski; p. 120 – 130 – Zie ook: Rubriek 8

Beroemde Liefdesverhalen

samengesteld door Loek Polders. – Amsterdam: Apollo, 1981. – 284 p.: 21 cm. ISBN 44-900-536-14
Sneeuw/K.G. Paoestovski; p. 63-69

Het literair eetboek: een culinaire bloemlezing uit de wereldliteratuur

Verz. door John Müller. – 19 - [Amsterdam]: De Bijenkorf 1985. –237 p. ISBN 90-71442-01-2
Het lied van de bedelaar/K. Paustovsky; p. 174-176

Nederland USSR. Verhalen en gedichten uit de USSR.

Bijlage van Nederland-USSR, februari 1985. z.pl., z.u., 1985, 30 p.
Konstantin Paustovski: De Hollandse Koningin

Spoorleesboekje 4 1990

Verschenen najaar 1989 op initiatief van de Nederlandse Spoorwegen. Breukelen: Van Lindonk Special Projects bv; Spakenburg: 'De Veerman'. 96 p.: 21 cm. Omslagfoto Paul Paris
In een veewagon op de spoorlijn Riga-Orjol/Konstantin Paustovskij; p. 25-36

De oude dag: een bloemlezing over ouderdom en ouder worden

Samengest. en ingel. door Adriaan Morriën; met medew. van Harriët Leget. Amsterdam: Prometheus, 1994. 231 p.; 21 cm.
ISBN 90-5333-237-5
Een laatste ontmoeting; Konstantin Paustovski; p. 31-38

Het omaboek: verhalen en gedichten over grootmoeders uit de wereldliteratuur

Bijeengelezen door Cri Stellweg en Heleen Swildens. Haarlem: Gottmer., 1995. 271 p.; ill. 22 cm. ISBN 90-257-2755-7
Een droom in grootmoeders tuin/Konstantin Paustovskij; p. 47-55

Over Multatuli. Amsterdam

Huis aan de Drie Grachten. Nr. 34. 1995. ISBN 90-6388-133-9
De koningin van Holland/Konstantin Paustovskij; vert. Petra Couvée en Jan Timmers, Leiden, najaar 1994; p. 6-9
[zie ook 5. Artikelen en recensies over Paustovskij en zijn boeken in Tijdschriften] - Zie ook: Rubriek 8

Winterleesboek

Utrecht: Uitg. Het Spectrum B.V., [1995] - p. 77-86 Konstantin Paustovsky: De sneeuw. – Vert. W. Wielek-Berg. –
Vert. van: *Чез* [*Sneg*]

Het literaire reisboek: voor lezers die van reizen houden en reizigers die graag lezen.

Amsterdam: De Bijenkorf, 1999 - 215 p. ISBN 9071442853
Een stuk Hollandse kaas/Konstantin Paustovskij; p. 27+28

Ooggetuigen van de vaderlandse geschiedenis in meer dan honderd reportages

Inl. en samenst. Geert Mak en René van Stipriaan. Amsterdam: Prometheus, 14e, herziene druk, 2002.[eerste druk 1999] 360 p.;
22 cm; -4 p. 188 - 191; ISBN 90-351-2723

Tortuca: tijdschrift voor literatuur en beeldende kunst

Rotterdam: Tortuca, Nr 14, 2002
De Zwarte Zee/Konstantin Paustovskij. p. 40 - 54. Met foto's.
Vert. van: *Черное море* [*Tsjornoje morje*] door Wim Hartog.

De wereld gaat op schaatsen: schaatsverhalen uit de wereldliteratuur

Samengest. en ingel. door Max Dohle. Amsterdam: Bakker, 2003. - 279 p.: ill. 20 cm. ISBN 90-351-2564-9
Wintertoneeltjes/Konstantin Paustovskij; uit: Verre Jaren, p. 123-132

Moderne Russische verhalen

Samenst. en vert. [uit het Russisch] Arthur Langeveld en Madeleine Mes. Amsterdam: Atlas, 2009. Met lit.opg. 655 p., 22 cm.
ISBN 978-90-450-0720-5
De criminele kater/Konstantin Paustovsky; p. 163-166

Kort Verhaal [Russisch nummer] lentenummer 2011 nr.1

Konstantin Paustovski: De Toast. –
Vert. van: *Тост* [*Tost*]

Kort Verhaal 2011 nr. 4

Konstantin Paustovski: De grauwe ruïn. – vert. Monse Weijers
Vert. van: *Сивый мерин* [*Sivij merin*]

Gids voor de wereldliteratuur

Samenstelling Jet en Pieter Steinz. Amsterdam: Nieuw Amsterdam, 2015. 464 p. ISBN 978-90-468-1810-7
p. 52, 259, 374, 438

Onder de paardendeken: Russische winterverhalen

Amsterdam: Van Oorschot, 2017. 206 p. 22 cm. ISBN 978-90-282-8058-8
p. 92-103 Konstantin Paustovski, 'Sneeuw', vert. Wim Hartog, uit 'Goudzand'

Een onbekende vriend; het mooiste uit de Russische Bibliotheek.

Gekozen en ingeleid door Michel Krielaars. Amsterdam: Van Oorschoot, 2018. 480 p. ISBN 978-90-282-8202-9
p. 220-243 Konstantin Paustovski Begin van een onbekend tijdperk [fragment]

Moedertje lief: Russische moeder verhalen

Amsterdam: Van Oorschoot, 2019. 110 p. ISBN 978-90-282-9009-9
p. 92-99 Konstantin Paustovski, 'De bossen van Brjansk' vert. Wim Hartog, uit 'Het verhaal van een leven'

Word snel beter! Russische dokters verhalen

Amsterdam: Van Oorschoot, 2019. 140 p. 20cm. ISBN 978-90-282-9216-1
p. 60-69 Konstantin Paustovski, Hospitaalsoldaat. Vert. Wim Hartog, uit 'Het verhaal van een leven'
p. 105-109 Konstantin Paustovski, Een kleine portie vergif.

Meer repercussies uit het Russisch: 100 Dichters / 100 gedichten vertaald

Vert. Arie van der Ent. - Rotterdam: www.woordinblik.nl, 2020, 223 p. - ISBN 978-94-91389-16-0
Konstantin Paustovski - Ik hou zo van de kunst van onbekende landen.
Vert. van: *Я люблю искусство стран мне незнакомых* [*Ja ljoebljoe iskoesstvo stran mne neznakomych*]

De ivoren cel: Herinneren en vergeten in Privé-domein

Douwe Draaisma. - Amsterdam ; Antwerpen: De Arbeiderspers, 2021. - 272 p. - [Privé-domein; 316]. - ISBN 9789029543408
p. 80-82 Konstantin Paustovski: Oom Joezja
p. 83-84 Konstantin Paustovski: De dood van Tsjechov
Vert. Wim Hartog. - Uit: Het verhaal van een leven deel I [2016]

Hoera! Russische feest verhalen

Amsterdam: Van Oorschoot, 2021. - 143 p. - ISBN 978-90-28213166
p. 55-68 Konstantin Paustovski Lindebloesem
Vert. Wim Hartog. - Uit: Het verhaal van een leven deel I [2016]

3. BOEKEN OVER PAUSTOVSKI

Konstantin Paustovskij: register [op] Verre jaren, Onrustige Jeugd, Begin van een onbekend tijdperk, De tijd van de grote verwachtingen, De sprong naar het zuiden, Boek der omzwervingen.

Amsterdam: De Arbeiderspers, 1985. - 19 p. 20 cm. [Privé-domein] ISBN 90-295-3335-8

Ontmoeting in Petersburg. Herinneringen aan Konstantin Paustovskij]/O. Kozlov, Je.Lyzjina

Op los katern: vertaling uit het Russisch door Greet Vanhassel. Een foto-essay. Sint-Petersburg, 2000

De Mesjtsjora

Prof. Sophie Ollivier. Livre de lecture avec commentaires en français par Prof. Sophie Ollivier. Vertaald uit het Frans door Gerd van Limbergen. 48 p. Uitgegeven door Vereniging Konstantin Paustovskij. 2015. Met foto's.

Herdruk met aanvulling. 50 p. 2021

Bijlage: katern met lijst van alle verhalen en boeken van Paustovski, vertaald in het Nederlands en het Frans

Paustovski Passant in Parijs... meer dan een reisgids.

Samenstelling en vormgeving Ria Verbergt. Redactie: Netty van Rotterdam, Greet Vanhassel, Ria Verbergt.
Vereniging Konstantin Paustovski, illustraties, 2020. 206 p.

4. ARTIKELEN OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN BOEKEN

Konstantin Paustovskij: De geschiedenis van een leven en De gouden roos/Martin Ros.

Amsterdam: De Arbeiderspers, z.j. [reclamefolder?]

Privé-domein: schrijvers over zichzelf/samengesteld door Th.A. Sontrop en Martin Ros.

Amsterdam: De Arbeiderspers, 1984. Privé-domein; nr. 43. – 197 p.: ill. 20 cm. ISBN 90-295-3605-5
p. 141-143 Martin Ros: Portret van Konstantin Paustovskij en Bibliografie Konstantin Paustovskij

Contradans in brieven 1910-1954/Boris Pasternak;Olga Freidenberg.

Vert. Kristien Warmenhoven. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1981. Privé-domein; nr. 142. – 460 p. ISBN 9789029533232
p. 436, noot 109

Privé-domein 1966 – 1984/samengesteld door Martin Ros en Emile Brugman.

Amsterdam: De Arbeiderspers. 1984. Prive-domein; nr. 108. – 241 p.; ill. 20 cm. ISBN 90-295-361- x
p. 152-158 Dorien Winkels: Konstantin Paustovskij leeft voort in zijn herinneringen

**Het favoriete personage van vijftien Nederlandse schrijvers, dichters en uitgevers van A. Alberts tot Ad Zuiderent
samenstelling en woord vooraf Carel Peeters en Doeschka Meising.**

[Amsterdam]: Raamgracht, 1983. – 154 p.; 20 cm. – Met reg. ISBN 90-628-7985-3
p. 147 Koos van Zomeren: Konstantin Paustovski

**De schemering der steppegoden/Ismail Kadare: vert. [uit het Frans naar de oorspr. Albanese uitg.]
door Eric de Marez Oyens.**

Weesp: Agathon, 1983. – 163 p.; 20 cm. ISBN 90-6012-886-9/NUGI 301/CIP
p. 8+9; 35; 55+56;121.

De Russen in mijn kast/Hans van den Bergh.

Amsterdam: Van Oorschot, 1990. – 95 p.; 21 cm. ISBN 902-282-0763-5
p. 67-69

Het Paustovski-syndroom/August Thiry.

Antwerpen: Amsterdam: Manteau, 1991. Grote Marnixpocket: gmp 410. – 131 p.; 20 cm. ISBN 90-223-1239-9
p. 5-7

Geschiedenis van de Russische literatuur/Emmanuel Waegemans [herwerkte en geactualiseerde ed.]

Amsterdam: Dedalus, 1993. Aula-boeken; 739. – 429 p.; 20 cm. ISBN 90-5281-087-7
p. 317

Geschiedenis van de Russische literatuur, 1700-2000/Emanuel Waegemans.

Amsterdam: Mets & Schilt; Antwerpen: Standaard, 2003

De Mythe van Odessa/samengesteld door Jan Paul Hinrichs en Thijs Wierema.

Amsterdam: Lubberhuizen, 1993. – 143 p.; ill, 22 cm. ISBN 90-7379- 8-173
p. 70 - 88 Een zwakke geur van steenkoolrook.
Herziene uitgave van Oog in 't Zeil, jrg. 9, nr. 4.

Zwarte Zee/Neal Ascherson; vert. [uit het Engels] door Tineke Davids. Met lit. opg., reg.

Amsterdam [etc.]: Atlas, 1996. – 335 p.: 21 cm. ISBN 90-254-0-987-3
p. 9, 18, 78, 159

Stel dat ik ditmaal hier wil blijven wonen: schrijvers en hun huizen/met een inl. door Kees Fens.

Amsterdam: Meulenhof, 1998. – 158 p.; ill. portr.; 20 cm. ISBN 90-290-5687-8
p. 124 Karin Veraart.

Berichten uit Kolyma/Varlam Sjalamov; vert. [uit het Russisch] Marja Wiebes en Yolanda Bloemen.

Amsterdam: De Bezige Bij, 2000. – 900 p.; 24 cm. Gedeeltelijk eerder verschenen in: Kolyma: verhalen uit de Goelag Archipel.
Amsterdam: De Arbeiderspers, 1982. – [Grote ABC: nr. 423]. – Gedeeltelijk eerder verschenen in het tijdschrift Raster.
ISBN 90-234-6217-3; p. 843, 844

Brieven over Tsjechov/Dimitri Frenkel Frank en Karel van het Reve.

Baarn: De Prom, 2000. – 139 p. 21 cm. ISBN 90-6801-585-0
p. 57

Mijn twintigste eeuw/Alexander Wat: zoals verteld aan Czeslaw Milosz: Nederlandse bew. en vert. [uit het Pools] Gerard Rasch.

Amsterdam – Meulenhoff 2001. – 382 p. met reg.; 25 cm. ISBN 90-290-6734-9
p. 264, 300-301, 309, 310, 330, 333, 368

Ingenieurs van de ziel/Frank Westerman.

Amsterdam: Atlas. 2002. – 287 p.; 21 cm ISBN 90-450-0496-8
p. 257-280 + diverse andere pagina's

Land van beloften: vrouwen onder de islam/August Thiry.

Leuven: Davidsfonds, 2004. – 130 p.: 22 cm. ISBN 90-5826-307-X
p. 13-28

Een wolkenkrabber in Moskou: Russen van nu/Anne Nivat.

Vert. [uit het Frans] door Irene Groothedde. Amsterdam: De Arbeiderspers. 2004. – 220 p.; 22cm. ISBN 90-295-3689-6
p. 127-131

Russische literatuur in een notendop/Arthur Langeveld.

Amsterdam: Bakker, 2006. – 128 p.; 20 cm. Met lit.opg., reg. ISBN 90-351-2894-X
p. 107-108

Reizigers door de Grote Oorlog/August Thiry, Dirk Van Cleemput.

Leuven: Davidsfonds, 2008. – 324 p.; 24 cm. Met lit.opg., reg. ISBN 978-90-5826-552-4
p. 124, 125, 131, 147, 148, 165, 171

Verzameld werk: 1 [1932-1958]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2008, – 828 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242593
p. 362, 564, 532, 690

Verzameld werk: 2 [1959-1968]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2008, – 959 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242609
p. 412, 561, 840, 840-845, 847

Verzameld werk: 3 [1969-1972]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2009, – 1075 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242616
p. 601-602, 994

Verzameld werk: 4 [1973-1980]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2010, – 1014 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242623
p. 669, 815

Verzameld werk: 5 [1981-1984]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2010, – 1162 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242630
p. 894

Verzameld werk: 6 [1985-1994]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2011, – 879 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242647
p. 649

Verzameld werk: 7 [1995-1999]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2011, – 904 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242654
p. 221-222

Jaarboek 2009/Vereniging Konstantin Paustovskij; samenst. Netty van Rotterdam/Gijs Geertzen/Ria Verbergt.

Antwerpen: Poliphilo bvba, 2009. – 52 p.; ill.: 21 cm. ISBN 978-90-8077-670-8

K.G.Paustovskij, Kroniek van zijn leven en werken. Samengesteld door I.I. Komarov uit: De tijd van de grote verwachtingen, novellen, dagboeken, brieven.

Deel 1, blz. 7-24, DEKOM 2002. Vertaling van J. van Rotterdam, I. Aguzzoli, Ridderkerk/Rotterdam – november 2007.
Niet geautoriseerd. In: Jaarboek 2009 Vereniging Konstantin Paustovskij; samenst. Netty van Rotterdam/Gijs Geertzen/
Ria Verbergt. – Antwerpen: Poliphilo bvba. 2009. – 52 p. ill.: 21 cm.

Davaj! De Russen en hun wodka/Edwin Trommelen.

Amsterdam: Mets en Mets, 2010. – 284 p.; ill. 25 cm. ISBN 978-94-6116-006-5
p. 150, 184-186

Op zoek naar Pirosmeni/In search of Pirosmeni/Samenstelling Moniek Peters.

- Dordrecht: Dordrechts Museum, 2012. – 96 p.; [20 x 25,5 cm] ISBN/EAN 978-90-71722-00-4
p. 58-65 Mieke Jansen: Paustovskij en Pirosmeni

Ik voel dat alles echt is. Uitgave ter gelegenheid van het 15-jarig bestaan van boekhandel Van Genneep Rotterdam

1990. ISBN 90-6012-669-6
Een roodgouden roos/Maria Heiden

Russische literatuur in kort bestek/Arthur Langeveld. Oorspr. Titel: Russische literatuur in een notendop.

Amsterdam: Pegasus, 2012. – 158 p. 20 cm. ISBN 978-90-6143-369-9
p. 9+129

1917: Ruslands revolutiejaar/Roy Bainton: [vert. uit het Engels: Dominique van der Schaaf]

Kampen: Kok Omnibus, 2007. – Met lit.opg. – 200 p. 21cm. [8] pl. ISBN 978-90-5977-219-9
p. 146-154 , 162+189

Jaarboek 2 2011-2012/Vereniging Konstantin Paustovskij. Samenstel. Gijs Geertzen/Netty van Rotterdam/Ria Verbergt.

Antwerpen: Poliphilo bvba, 2011 – 52 p., ill.: 21 cm. Met bibliografie. ISBN 978-90-807-7673-9

Naar de Russen: op reis van Poesjkin naar Paustovskij/Harm Peter Smilde: [foto's Harm Peter Smilde ...et al.]

Amsterdam: Scrivare, 2012. – 157 p. met ill. ISBN 978-90-8850-201-9
Chroniqueur van een bewogen tijd. p. 135-143

De mythe van Odessa/Jan Paul Hinrichs.

Amsterdam: Lubberhuizen, – 2011 192 p. ill. Het oog in 't zeil stedenreeks
Konstantin Paustovski en Odessa. Een zwakke geur van steenkoolrook. p. 70-85

Omweg naar Istanbul: de kusten van de Zwarte Zee /Olaf Tempelman; met foto's van Marco van Duyvendijk.

Amsterdam/Antwerpen: Atlas Contact, 2013 – 192 p. ISBN 978-90-456-2384-7
p. 79-84

Ontpopt/Caspar Jansen.

Amsterdam/Antwerpen: Uitgeverij Atlas, 2014. – 190 p. ISBN 978-90-450-2096-9
diverse pagina's

Het brilletje van Tsjechov: reizen door Rusland/Michel Krielaars

Amsterdam: Uitgeverij Atlas Contact, 2014. 414 p, met lit.opg. ISBN 978-90-450-2486-8
p. 146-153

Grensland: een geschiedenis van Oekraïne/Marc Jansen

Amsterdam: Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2014.269 p, met lit.opg., met register, ill. ISBN 978-90-282-6088-7

Jaarboek 3 2014-2015/Vereniging Konstantin Paustovskij. Samenstelling Netty van Rotterdam/Ria Verbergt.

Antwerpen: Poliphilo bvba, 2014 – 68 p., ill.: 21 cm. ISBN 978-90-807-7675-3

Het land dat maar niet wil lukken; Een reis door het grillige Oekraïne/Fleur de Weerd

Amsterdam/Antwerpen: Uitgeverij Atlas Contact, 2015. – 271p. ISBN 97890450029900
p. 110,153 en 174

De levens van Jan Six, Een familiegeschiedenis/Geert Mak.

Amsterdam/Antwerpen: Atlas Contact, 2016.- 446 p. ISBN 978-904-503-1842.
p. 411

Geschiedenis van de literatuur in Rusland: 1700 – 2000/Emmanuel Waegemans

Herziene ed. Antwerpen: Uitgeverij Vrijdag, 2016.- 520 p.; 23cm.

Schone kunsten: een persoonlijke reis langs mensen, musea, muziek, meesterwerken en alle dingen die ons leven kleur geven/Kurt Van Eeghem

Kalmthout: Polis, 2017. – 301 p.; 20 cm. ISBN 978-94-6310-225-4
p. 69-70

Tsjaikovskistraat 40. Een autobiografische vertelling uit Rusland/Pieter Waterdrinker.

Amsterdam: Nijgh en Van Ditmar, 2017.- 432 p.; ISBN 9789038804132
p. 215

Alles voor het moederland. De Stalinterreur ten tijde van Isaak Babel en Vasili Grossman/Michiel Krielaars

Amsterdam/Antwerpen: Atlas Contact, 2017.-343 p. ISBN 978-90-4503388-4
p. 32, 45, 45, 52, 53, 109, 155-160, 318

Repercussies uit het Russisch. Een keuze uit de klassieke Russische poëzie van 1760-1940

gekozen en ingeleid door Arie van der Ent, uitgeverij Woordinblik, 2019,
p. 285

De toekomst die nooit kwam: Hoe Rusland worstelt met zijn verleden / Marc Jansen

Amsterdam: Van Oorscot, 2019. – 186 p. ; 22 cm – ISBN 978-90-282-9004-4
p. 80-81

Charleston op de vulkaan: Reportages uit Albanië en Italië/Joseph Roth

Vert. en nawoord door Els Snick ; Ill. Koenraad Tinel
Amsterdam: Bas Lubberhuizen, 2019. – 144 p. ISBN 9789059375352. – p. 22

Rusland in 101 wodka-etiketten. Een bonte biografie van een land & zijn bewoners

Edwin Trommelen, uitgeverij Lias, 2020.- 223 p.; ISBN 9789088031069
p. 85 en 175

Ik huil en ik jammer/Joeri Kazakov; vert. en nawoord Monse Weijers

Amsterdam, uitgeverij De wilde tomaat, 2020. – 244 p.; ISBN 978-908-299-5985
p. 233-244

De laatste landheer / Jan Paul Hinrichs

Leiden: Fragment, 2020. – 100 p.
p. 28-31

Russische literatuurgeschiedenis deel 2/Willem G. Weststeijn

Amsterdam; Antwerpen, Atlas Contact, 2020. – 339 p.; ISBN 9789045043180
p. 213-217

Belaagd paradijs: Een geschiedenis van Georgië / Marc Jansen

Amsterdam: Van Oorscot, 2021. – 195 p. – 22 cm. – ISBN 9789028223073
p. 86

De klank van de heilstaat: Musici in de tijd van Stalin / Michel Krielaars

Uitg. Pluim, 2021. – 368 p. ; 21 cm – ISBN 9789083112282
p. 16,17, 44, 87, 102

Te waar om mooi te zijn/Frank Westerman

Amsterdam, Antwerpen, Querido Fosfor, 2022. – 312 p.; ISBN 9789021437064
p. 9

Kilometer 101/Maxim Osipov

Amsterdam: Van Oorscot, 2022. – vert.uit het Russisch door Y. Bloemen en Seijo Epema
[p. 363 noot over woonplaats Paustovski, Taroesa]

Heel de natuur/Koos van Zomeren

Amsterdam: De Arbeiderspers, 2022. – 1080 p. ISBN 9789029546737. – p. 596

Arie van der Ent ...wil niet in Rusland wonen, wel in Oekraïne/Arie van der Ent

[Rotterdam] : Woordinblik, 2023. – 95 p. ISBN 9789491389405. – p. 95

Het open woord/Lidija Tsjoekovskaja

Amsterdam: A.A.Hoogteiling, 2023
Vert. van *Открытое слово* [*Otkrytoe slovo*]. – New York : Khronika Press, 1976. – Vert. door Emma de Klerk. – 182 p.
ISBN 97890820005967. – p.17
[Serie Les bijoux discrets; 7]

Georges: Roman/Koen Peeters

Amsterdam: De Bezige Bij, 2023. – 288 p. ISBN 9789403128832. – p. 125,135,136,137,140,141,146,147,179,281,286

Samizdat, geschiedenis van de Russische ondergrondse/Emmanuel Waegemans

Antwerpen: Manteau, 2024-226p.

p. 49, Paustovski beschrijft de wreedheid van de 20e eeuw, p. 105 Over de weigering van Paustovski om Pasternak te veroordelen, p. 120 In 1955 verschijnt onrustige jeugd, p. 122 cruise van de Pameda met o.a. Paustovski
ISBN 9789022341209

5. ARTIKEL EN RECENSIES OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN TIJDSCHRIFTEN

De Nieuwe Linie; 11 november 1967

Paustovsky's epos over de oktober-revolutie/?

Fonds; 1967 [geen geg.]

Bolsjewieken vroeger en nu (1)/Martin Ros

Maandblad van de vereniging Nederland-USSR; juni 1968

Konstantin Paustovski: een meester-prozaïst/L. van Gaasterland

De Nieuwe Linie; 24 oktober 1970

Verre Jaren/GvdB

Maandblad van de vereniging Nederland-USSR; april 1971

Paustovski's Verre jaren werd een uniek tijdsbeeld/L.v.G.

Vrij Nederland; 1 mei 1976

Lyrische herinneringen in zes delen Willem G. Weststeijn

Bzzlletin; mei 1976

Over het werk van Paustovskij n.a.v. het verschijnen van Onrustige Jeugd/Margaretha Ferguson

Hollands Diep; 17 juli 1976

Een liberaal in Moskou/Alexander Münninghof

De Tijd; 23 juli 1976

Wee u voor nieuwe vlees vreters/Ton Crijnen

Maandblad van de Vereniging Nederland-USSR; september 1976?

Artikel m.b.t. Onrustige Jeugd/?

Vrij Nederland; 21 mei 1983

Als iemand die pas kan zien/Koos van Zomeren

Vrij Nederland; 7 juli 1984

'Lezers vragen me: was hij getrouwd, had hij kinderen, was hij aardig?'/Koos van Zomeren

Knack; 31 juli 1985

Een woord voor een bijrivier – Gesprek met Paustovskij-vertaler Wim de Hartog/Piet de Moor en Paul Depondt

Vrij Nederland; 25 februari 1988

Paustovskij's literaire memoires/Wim J. Simons

Knack; 27 januari 1988

Wat rest bij de goudsmid/P.D.M.

KnackDokument; 27 januari 1988

Alles moet je zien! Jawel! Alles!/Paul Depont en Piet de Moor

Vrij Nederland; 23 februari 1991

Bestemming Konstantin Paustovski/Hans Keller

NOS tv; 26 februari 1991

De sprong naar het zuiden. Omroepbladredactie en persinformatie

Vrij Nederland; 28 februari 1991, nr. 8, blz. 50

Dagboek van een filmreis naar Leningrad/Hans Keller

Gezelliana; Jaargang 3; 1991

'Als de Ziele luistert spreekt het al een taal dat leeft'- Guido Gezelle: de aardse mysticus/A. Reitsma p. 21

Oog in 't Zeil/uitg. van de Stichting Het Oog in 't Zeil.

Den Haag: Nijgh & Van Ditmar, Jaargang 9, nummer 4, juli 1992. Later in herziene uitgave verschenen onder de titel De Mythe van Odessa.

'De dagen gingen langzaam. De zon had helemaal geen haast' Konstantin Paustovski in Odessa [1920-1922]/Willem Ellenbroek p. 46 - 50

Boekblad; 25 september 1992

Onrustige jeugd/Terry Schoth

Vrij Nederland; 24 juli 1993

De verschrikkelijke schoonheid van het lot/Koos van Zomeren

De Groene Amsterdammer; 8 september 1993

Zieleadel. Met Paustovskij naar de Zwarte Zee/Henn Groen

Over Multatuli.

Amsterdam: Huis aan de Drie Grachten. Nr. 34. 1995. ISBN 90-6388-133-9

Paul Hinrichs: Paustovskij en Multatuli [zie ook 2. In het nederlands vertaalde verhalen van Paustovskij in Verzamelbundels en Tijdschriften] p. 3-5

De Parelduiker, december 1995

Een laatste taak. Kees Helsloot

Artikel niet geplaatst.

Oekraïne Contact; november 1997

Het land van Konstantin Paustovsky/Else van Lammeren,

p. 33-36

De Groene Amsterdammer; 10 juni 1998

Helden van de woestijn/Jacq Vogelaar

Vrij Nederland; 5 september 1998

De haat tegen de woestijn/Piet de Moor

Onze Taal 1999 - 23

'Motregen miezert door een reusachtige hemelzeef'/Peter Burger en Jaap de Jong

Raster; tijdschrift in boekvorm; Nr. 93, 2001

Zoute tranen. Over Konstantin Paustovskij, De Baai van Kara-bogaz/Tijs Goldschmidt - Zie ook: Rubriek 8 p. 11-16

De Groene Amsterdammer; 23 februari 2002

Afvalligen en twijfelaars/Sjeng Scheijen

Vrij Nederland; 2 maart 2002

De productie van zielen/Tomas Vanheste

Historisch Nieuwsblad; juli/augustus 2002

De film die Stalin niet mocht zien/Bas Kromhout

Volkskrant Magazine; 11 juni 2011

Alleen op de wereld/Caspar Jansen

De Brakke grond; februari 2012

Konstantin Paustovski en de Krim/August Thiry
p. 72-77

Boekenpost 117; jrg. 20, jan/febr 2012

Jaarboek Paustovskij

Hollands Maandblad 2013 -1

Vader ik word schrijver/Roman Helinski

De Groene Amsterdammer; 28 november 2013

De nacht kwam op vlugge paarden/Xandra Schutte

Vrij Nederland; 5 april 2014, nr. 14

Getuige van de Krim-Saga; Als Paustovski bij de revolutie
p. 14-21

Vrij Nederland; 21 februari 2015, nr. 8

Odessa moet kiezen/Michiel Driebergen

Tirade.nu; 30 juni 2016

Goudzand – een wereldboek/Menno Hartman

VPROgids nr. 26; 25 juni – 1 juli 2016; VPRO boeken

Literair overleven/Dirk-Jan Arensman

De Groene Amsterdammer; 16 augustus 2016

Een onverwachte toegift/Cyrille Offermans

De Tijd; 19 augustus 2016

Een veteraan van de gietijzers 20ste eeuw/Marc Holthof

Psychologie Magazin: februari 2017

Door Anna Karenina ben ik gaan schrijven/Herman Koch p. 15

MUZE nr. 4, Pianowereld [het themanummer n.a.v. het Rotterdam Philharmonic Gergiev Festival]; 26 juni 2017

Het huis van Paustovski/Olga de Kort - Zie ook: Rubriek 9

De Groene Amsterdammer; 8 augustus 2018

In gezelschap van eenvoudige mensen/Cyriel Offermans

VPRO gids, nr. 34, 2018

Versnipperaar/A.L. Snijders

Tijdschrift voor Slavische Literatuur no 80 [2018]

Amsterdam 2018

Konstantin Paustovski. Verhaal van een leven 3. /Emmanuel Waegemans
p. 72-74

De Gids 4; 2019

Sander Kollaard/Literatuur van het geluk met o.a. Paustovski, Robert Walser en Virginia Woolf, blz. 36-38

De Groene Amsterdammer; 9 januari 2020

Het einde, Hans Keller – 2 februari 1937 – 19 december 2019/Walter van der Kooi

VPROgids #49; 5-11 december 2020

Bezielde beeldencarroussel/Jan Arensman

VPROgids 2021

Bezielde beelden/Dirk-Jan Arensman

De Groene Amsterdammer; 2 februari 2021

Obsessieve waarheidsdrang/Cyrille Offermans

De Groene Amsterdammer; 25 maart 2021

Een warm en niet al te schoon huis/Cyrille Offermans

Tijdschrift voor Slavische Literatuur no 86 [April 2021]

Met Paustovski op reis./Eva van Santen

p. 73-77

Humo; 20 april 2021

Het lezen zoals het is/Joke van Leeuwen

p. 123

Stichting Drukwerk in de Marge: Nieuwsbrief 2021

Samenvatting van de Iljinski Kolk

VPRO gids; 40 2-8 oktober 2021

Domein van het brein/Katja de Bruin

De Groene Amsterdammer; 16 december 2021

Ontkiemende tijdperken: De grootse gang der eeuwen/Hans Achterhuis

Landschap; jaargang 39 [2022] nr.1

Column In het veld - Stropen en trouwen in de Dnjester-delta/Theo van der Sluis

De Nieuwe Gemeenschap, voorheen A. Vermeylenfonds; jaargang 30 [2022] nr.1

Column De onvoltooid verleden tijd - Odessa/Peter Benoy

Tijdschrift voor Psychoanalyse & haar toepassingen; no.2, 2022 [jaargang 28]

Als het huis in brand staat/Jos Dirx; p.89-91

Vrij Nederland; 20 juli 2022

Robert Serry keert terug naar Kyiv. Een oorlogsdagboek/Robert Serry

De Nieuwe Gemeenschap; 9 juli 2024

Konstantin Paustovski/Peter Benoy

6. ARTIKEL EN RECENSIES OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN KRANTEN

De Waarheid; 8 januari 1955

'Laten wij toch openhartig spreken'/Konstantin Paustowski

Gazet van Antwerpen; 31 december 1957

Niet bij Brood alleen [Dudintsev]/?

Gazet van Antwerpen; 3 juni 1960

Boris Pasternak ten grave gedragen/?

Gazet van Antwerpen; 28 september 1965

Kandidaten voor de Nobelprijs/?

Gazet van Antwerpen; 17 februari 1966

Moskou vergaloppeerde zich duchtig bij het schrijversproces/?

Gazet van Antwerpen; 22 februari 1966

In Oost-Europa wordt vrijheid klein geschreven/?

Gazet van Antwerpen; 15 maart 1966

Sovjetkünstenaars protesteren tegen schrijversproces/

Gazet van Antwerpen; 12 april 1966

Voortaan meer politiek dan cultuur in Sovjet-Russische cultuurpolitiek?/G.C.

Rotterdams Nieuwsblad; 21 oktober 1967

Konstantin Paustovskij: Begin van een onbekend tijdperk/?

Rotterdams Nieuwsblad; 4 november 1967

Menselijke visie op Russisch drama/Jaap Joppe

Friese Koerier; 4 november 1967

Konstantin Paustovsky: ook een ooggetuige en een heel belangrijke/?

Utrechts Nieuwsblad; 7 november 1967;

Recensie Begin van een onbekend tijdperk/E.V.v.V.

Eindhovens Dagblad; 8 november 1967

Herinneringen aan de Russische revolutie/?

Gazet van Antwerpen; 16 november 1967

Twee boeken over de Russische Revolutie Journalisten als geschiedschrijvers/?

De Rotterdammer, 23 november 1967

Verwarring/?

Nieuwsblad van het Noorden; 16 december 1967

Zonder titel

Goois Nieuwsblad; 12 juli 1968

Vier merkwaardige uitgaven/?

Haagse Courant; 15 juli 1968

K. Paustowsky overleden/?

Nieuwsblad van het Noorden; 15 juli 1968

Paustovsky [76] in Moskou overleden/?

Algemeen Dagblad; 15 juli 1968

Paustovski overleden/AP

Haagse Courant; 15 juli 1968

K. Paustowsky overleden/?

Het Vrije Volk; 15 juli 1968

Russische schrijver Paustovsky overleden/?

De tijd: Dagblad voor Nederland; 15 juli 1968

Schrijver Paoestovsky in Moskou overleden

Nederlands dagblad; 16 juli 1968

Beroemde Russische schrijver overleden

De Telegraaf; 16 juli 1968

Vriend van Pasternak overleden

De Volksgazet; 16 juli 1968

Befaamde Russische Auteur Paoestovski overleden/U.P.L.

De Standaard; 17 juli 1968

Konstantin Paustovski een moedig kunstenaar/Johan de Roey

Het Parool; 17 juli 1968

Konstantin Paustowski: schrijver die geluk had/K. van het Reve

Algemeen Handelsblad; 18 juli 1968

Paustovsky begraven/?

Het Vaderland Weekjournaal; 2 augustus 1968

Engagement en verbeelding bij Paustovski/Margaretha Ferguson

Amersfoortse Courant; 11 november 1968

Begin van een onbekend tijdperk/?

De Gooi- en Eemlander; 16 november 1968

Boeken over revolutie en revolutionairen/Hein Jansen

Gazet van Antwerpen; 9 juli 1970

Rapport uit Moskou: Intellectuelen worden in hun carrière gefnuikt/?

Het vaderland; 28 november 1970

Paustovskij's russische herinneringen/Margaretha Ferguson

Eindhovens Dagblad; 5 december 1970

Het tsaristisch Rusland/?

Helderse Courant/Schager Courant; 8 december 1970

Verre jaren/?

Gooi- en Eemlander; 28 december 1970

Meesterlijke vertelkunst uit Rusland/Hans van Haaren

Utrechts Nieuwsblad; 9 januari 1971

Verre jaren van voor de revolutie/GvB

De Gelderlander; 16 april 1971

Herinneringen aan Rusland in de tsarentijd/?

Amersfoortse Courant/Veluws Dagblad; 29 mei 1971

Verre jaren door Konstantin Paustovskij/?

Deventer Dagblad; 17 november 1971

Konstantin Paustovsky/?

Dagblad van het Oosten; 17 november 1971

Konstantin Paustovsky: Verre jaren, herinneringen/?

Gazet van Antwerpen; 5 augustus 1974

Antisemitisme zit in het systeem ingebakken/L.C.

Het Nieuwsblad van het Zuiden; 16 april 1976

Paustovskij, volksschrijver van grote klasse/Leo van Vlijmen

Algemeen Dagblad; 22 mei 1976

Paustovskij: fijn oog voor detail/Bert van der Ent

De Nieuwe Gazet; 3 juni 1976

Onrustige jeugd/Paul van 't Veer

De Gooi- en Eemlander; 15 juni 1976

Een voorspel van de Russische revolutie/Hans van Haaren

NRC Handelsblad; 30 juli 1976

De autobiografie van Paustovskij – Van boerenjongen tot sowjetburger/Frits Schaling

Brabants Nieuwsblad; 5 augustus 1976

Konstantin Paustovsky: Onrustige jeugd/Th.A.C.M

Gazet van Antwerpen; 21 september 1976

Paestovski schreef zelf een geschiedenis van de revolutie/Marc Balduyck

Twentsche Courant; 30 november 1976

Memoires van Paustovskij/?

NRC Handelsblad; 18 september 1981

De zwerfratten van Odessa/?

Het Parool; 2 oktober 1981

Een eerlijk schrijver in Stalin-tijd/Simone van Veen

NRC Handelsblad; 13 mei 1983

Een straat vol bloemen/Nadja Louwerse

Eindhovens Dagblad; 29 augustus 1984

Meesterwerk/L.v.V.

Leeuwarder Courant; 31 augustus 1984

Konstantin Paustovskij – een schrijver met een geweten/Rudi Bontendal

Het Parool; 10 oktober 1984

Waar is de echter Paustovskij/Simone van Veen

Trouw; 10 januari 1985

Autobiografie Paustowski nu volledig vertaald/Hans Ester

Provinciale Zeeuwse Courant; 3 november 1987

Champagne/Nico Scheepmaker

Trouw; 5 november 1987

De gouden tranen van Konstantin Paustovskij/Antoine Verbij

Dagblad van Noord-Limburg; 26 november 1987

Paustovskij in de schijnwerper/Adri Gorissen

Haagsche Courant; 4 december 1987

Stoffjes goud uit een mensenleven/Frans Happel

De Volkskrant; 18 december 1987

Een radarboot op de Kaspische Zee/Sjifra Herschberg

Het Parool; ? 1988

Vertaler volgt het spoor van 'vader'/Simone van Veen

Algemeen Dagblad; 16 januari 1988

Russisch leven in geuren en kleuren/Bert van der Ent

Barneveldse Krant; 13 februari 1988

Paustovskij: schrijver die echt voor 'glasnost' was/G.v.S.

De Standaard; 28 mei 1988

Herinneringen van het hart/Caroline de Maegd

NRC Handelsblad; 26 februari 1991

Wie Paustovski was, komen wij niet te weten/?

NRC Handelsblad; 19 maart 1991

Paustovski in China/Jeroen Zonneveld

De Volkskrant; 16 juni 1993

Arbeiderspers bundelt verhalen Paustovskij/Willem Kuipers

NRC Handelsblad; 20 juli 1993

Geestelijk gul en permanent onrustig/Helen Saelman

NRC Handelsblad; 30 juli 1993

De romantiek van Konstantin Paustovskij/?

De Volkskrant; 6 augustus 1993

De aarde met al haar bekoorlijke plekjes/Willem Ellenbroek

Haagsche Courant; 22 november 1994

Dima Paustovskij koerier van de zon/Frans Happel

NRC Handelsblad; 13 december 1994

Paustovski 'boog het hoofd niet voor regime'/Helen Saelman

Provinciale Zeeuwse Courant; 17 november 1995

Romanticus en melancholicus/Wichard Maassen

Noord-Hollands Dagblad; 30 november 1995

Konstantin Paustovskij, wie was hij werkelijk?/Wichard Maassen

De Volkskrant; 10 januari 1996

Roman van de dromen.Paustovski vertaald/Willem Kuipers

De Volkskrant; 1 maart 1996

Een bruisende wereld van poëzie waarin elk detail zindert/Antar El-Mecky

De Morgen; 3 mei 1996

Lezen in geuren en kleuren/August Thiry

De Volkskrant; 5 september 1997

Een inktpot met de kleur van vochtige suiker/Karin Veraart

NRC Handelsblad; 6 januari 1998

In het voetspoor van Konstantin Paustovski/Reinjan Mulder

Utrechts Nieuwsblad; 13 juni 1998

Een hondstrouwe lezerschare: Konstantin Paustovskij op aarde/Richard Maassen

De Morgen; 18 juli 1998

De hellepoort van Azië/August Thiry

NRC Handelsblad; 31 juli 1998

Paustovskij's wonder van aanpassingskunst/Arthur Langeveld

De Volkskrant; 18 september 1998

Glauberzout, superfosfaat, zwavel/Aai Prins

NRC Handelsblad; 24 juni 2000

Het elfde Russische gebod: eert uw schrijvers/Frank Westerman

NRC Handelsblad; 9 en 10 februari 2002

De Wereld van de overtreffende trap: in de voetsporen van Paustovski naar het Wolga-Donkanaal/Frank Westerman

Trouw; 23 februari 2002

De rotgans een Stalinslachtoffer/Antoine Verbij

De Morgen; 9 november 2002

Het regent in Batoemi/August Thiry

NRC Handelsblad [?]; 15 februari 2002

Frank Westerman vermenigt geschiedenis en journalistiek. Waterwerken worden meesterwerken/Arthur Langeveld

Gazet van Antwerpen; 14 juli 2004

De zwarte zee/MCu

Gazet van Antwerpen; 17 juli 2004

Waterdicht leesvoer: De zwarte zee/MCu

Trouw; 31 juli 2004

Ode aan de Zwarte Zee/Antoine Verbij

De Volkskrant; 10 september 2004

De lyriek van paalwormen/Aai Prins

Gazet van Antwerpen; 25 maart 2006

Op het lijf geschreven: De bibliofiel: Tip 3/?

De Volkskrant; 10 augustus 2006

Het lieflijke en wrede Odessa/Kristien Hemmerechts

NRC Handelsblad; 16 juli 2010

Op schoot bij Paustovskij/Michel Krielaars

NRC Handelsblad; 7 augustus 2010

Alles leidt naar Babels brilletje/Michel Krielaars

De Volkskrant; 28 augustus 2010

Geen talent/Arjan Peters

NRC Handelsblad; 23 juni 2011

Op de thee bij de ervan Paustovski/Michel Krielaars

NRC Handelsblad; 9 augustus 2011

Elke week buigen voor buurman Paustovski/Michel Krielaars

De Volkskrant; 17 december 2011

Hoe kun je over natuur schrijven als je geen benul hebt van wat je ziet/Caspar Jansen

De Volkskrant; 2 januari 2012

De mythe van Odessa: Odessa's heimwee/Olaf Tempelman

Leidsch Dagblad; 9 februari 2012

Odessa: Lustoord en vluchthaven [recensie De Mythe van Odessa/J.P.Hinrichs]

Algemeen Dagblad; 14 maart 2015

School/Kwast

De Volkskrant; 2 januari 2016

Vrienden voor het leven/Ben Wagendorp

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 9 januari 2016

Wordt niet te groot/Wilma de Rek

Dagblad van het Noorden; 26 februari 2016

Raadsel/Tommy Wieringa

Het Parool; 17 maart 2016

Paustovski/Maarten Mol

NRC Handelsblad; 6 mei 2016

Krijg de Nederlanders maar eens aan het lezen van literatuur/Michel Krielaars

NRC Handelsblad; 12 juni 2016

Rubriek Correcties & Aanvullingen

De Volkskrant; 25 juni 2016

De schatkamer van Paustovskij/Bert Wagendorp

Trouw; 25 juni 2016

De Krim is van ons/Fleur de Weerd

De Morgen; 29 juni 2016

Paustovskij laat je geen keuze: verder lezen!/Bert Wagendorp

Eerder verschenen in de Volkskrant onder de titel De schatkamer van Paustovskij

Het Parool; 30 juni 2016

Snippers / Maarten Moll

NRC Handelsblad; 1 juli 2016

Heksenjacht en heldenmoed/Michel Krielaars

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 9 juli 2016

Dalers en stijgers/Jet Steinz

NRC Handelsblad; juli 2016

Islamisering/Michel Krielaars

De Tijd; 19 augustus 2016

Een veteraan van de gietijzeren 20ste eeuw/Marc Holthof

NRC Handelsblad; 28 oktober 2016

Kritiek op helden/Frits Abrahams

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 18 februari 2017

De revolutionaire schrijvers o.a. Paustovskij/Sjeng Scheijen

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 25 februari 2017

Recensie Paustovski deel 1. Russische bibliotheek

NRC Handelsblad; 10 maart 2017

Michiel Krielaars/Paustovski deed tenminste zijn mond nog open

NRC Handelsblad; 27 juli 2017

Streven naar waarheid in de kunst

De Volkskrant; 29 juli 2017

Prokofjev en Paustovski laten zien: de Russische-revolutietijd lijkt op de onze/Biëlla Luttmer

Trouw; 31 juli 2017

Welsprekende muziek in Delft

De Volkskrant; 7 oktober 2017

Recensie Verhaal van een leven deel 2

NRC Handelsblad; 20 oktober 2017

Paustovski over de Russische revolutie/Bert Wagendorp

NRC Handelsblad; 20 oktober 2017

Paustovskij sleurde me opnieuw mee/Michel Krielaars

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 9 december 2017

Recensie van Onder de paardendecken

NRC Handelsblad; 13 juli 2018

Wereldprimeur voor Nederland/Michel Krielaars

De Standaard; 10 augustus 2018

Brancardier, tramconductor, visser. En wat voor een schrijver/Wouter Woussen

De Volkskrant; 28 augustus 2018

Stress/Nhung Dam

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 1 december 2018

Een boekhandel kleurt de stad

De Morgen; 19 januari 2019

Wonen in Boeken: Wim Wabbes/Marnix Verplancke

NRC Handelsblad; 20 maart 2020

In de rubriek ook verschenen: Konstantin Paustovski: Wilde rozen en andere verhalen. Vert. Wim Hartog. Van Oorschot 125 blz.

De Volkskrant; 28 maart 2020

De boekentip van Ine Soepnel: Konstantin Paustovski. Wilde rozen

De Volkskrant; 28 maart 2020

Een behangetje van traditie. Wilde rozen/Erik van den Berg

Trouw; de Verdieping; 12 oktober 2020

Hein Leffring [1935-2020] Het werk van Paustovski nam hem mee naar Rusland

Het Parool; 4 december 2020

De muziek van de herfst: de schoonheid van Rusland bezongen/Maarten Moll

Leidsch Dagblad 9 december 2020

Verhalen vol weemoed [boek van de dag] [recensie Muziek van de herfst]

De Volkskrant; 6 februari 2021

Het raadsel Paustovski/Sjeng Scheijen

NRC Handelsblad; 12 februari 2021

Gefilosofer moet je leren/Michel Krielaars

NRC Handelsblad; 22 februari 2021

Het lot van zijn doodzieke vrouw kan hem niet schelen. Ik huil en ik jammer/Michel Krielaars

De Volkskrant; 6 maart 2021

Boekenraad/Erwin de Vries

NRC Handelsblad; 12 juni 2021

Kaap Snijders/Tommy Wieringa

NRC Handelsblad; 13 augustus 2021

Het leven dat je naar de keel grijpt/Michel Krielaars [Tsjechov-Paustovski]

De Volkskrant; 16 september 2021

Gesprek met Kees van Kooten/Onno Blom

De Volkskrant; 18 november 2021

Journalistiek veteraan over 65 jaar angst voor de Russen/Olaf Tempelman

De Volkskrant; 2 maart 2022

Een duizendjarig rijk van Sint Vladimir tot Poetin/Peter Giesen

De Morgen; 2 maart 2022

Waarom Kiev als heilige grond is voor Rusland/Peter Giesen

Het Parool; 2 maart 2022

Laten we allen Tsjevtsjenko lezen, ter wederopstanding van het aangevallen Oekraïne/Maarten Moll

De Gelderlander; 3 maart 2022

'Voor wie troost zoekt: lees Paustovski's Verhaal van een Leven'/Marcel Rözer

De Volkskrant; 7 maart 2022

Zou je van de moraalpolitie nog wel met een gerust hart Paustovski mogen lezen?/Bert Wagendorp

De Volkskrant; 12 maart 2022

Welke Oekraïense schrijvers moeten we lezen [en waarom is Russisch zo vaak hun moedertaal?]/Sjeng Scheijen

Trouw; 12 maart 2022

Zo zet Odessa zich schrap voor de aanval/Michiel Driebergen

Trouw; 26 maart 2022

Boeken, films, podcasts die helpen de oorlog te duiden/Hella Rottenberg, Wendelmoet Boersema, Michiel Driebergen, Michel Krielaars, Fleur de Weerd

De Morgen; 9 april 2022

Frank Westerman over de expansiedrift van Poetin/ Maarten Rabaey

Het Parool; 16 april 2022

Hé Poetin, ik moet in Odessa het brilletje van Babel nog zien/Theodor Holman

Trouw; 16 juni 2022

Odessa lijdt onder de havenblokkade en wacht angstig af tot de Russen komen/Michiel Driebergen

De Volkskrant; 17 juni 2022

'Geachte redactie': Winkelmagazijn/Albert Kort

Het Parool; 28 juni 2022

Maar niet Dmitri Danilov/Maarten Moll

Het Parool; 15 juli 2022

Ik ben domweg bezorgd/Theodor Holman

NRC Handelsblad; 12 augustus 2022

De gehaktmolen van de revolutie / Michel Krielaars

De Volkskrant; 17/19 november 2022

Konstantin Paustovski scherpt zijn pen in drie mooie romans/Bert Wagendorp

De Morgen; 25 november 2022

Natuurschoon in Nederland én tsaristisch Rusland: Dit zijn de boeiendste nieuwe boeken/Dirk Leyman

Trouw; Tijdgeest; 26 november 2022

Steeds dieper de beerput in/Paul van der Steen

Leidsch Dagblad; 24 december 2022

In bed met Paustovski/column Aad Rietveld

De Standaard; 31 januari 2023

'De Kapitein verlaat het schip in woelig water. Dat wringt'/interview Dirk van den Bulck door Lisa De Bode

De Volkskrant; 4 maart 2023

Alleen het verleden blijft/Bert Wagendorp. Interview met Hylke Speerstra

Dagblad van het Noorden; 16 maart 2023

Het wil er bij mij niet in dat moordenaars en verkrachters cultuurdragers zijn/ Column Jean Pierre Rawie

De Standaard DSL; 28 oktober 2023

Schrijven tegen Stalin op/Lodewijk Verduin

NRC; 3 maart 2024

William Gerhardies meesterlijke romans zijn na honderd jaar eindelijk vertaald/Michel Krielaars

Trouw; 5 april 2024

Ik genoot van het zachtmoedige snobisme van Kees Verheul/Merijn de Boer

7. VARIA

Vertellingen/van K. Paustowski e.a.

Verzorging door W. Doewidow. Redacteur verzamelwerk Julija Semenovna Azarch
Moskou: Uitgeverij voor literatuur in vreemde talen, [1963], - 96 p. 20 cm.
Bevat Russisch-Nederlandse woordenlijst. – Boven de titel: Voor beginners.

Video; Portret door Hans Keller voor de NOS

12 maart 1991. – VHS – 59 minuten
Ook als DVD uitgegeven

Konstantin Paustovskij, Geschiedenis van een tijdperk;

23 november 1994. Cyclus in literair theater Branoul. Wim Hartog, Hans Keller en Marco Zonneveld

Persbericht literair theater Branoul, 25 oktober 1994

Ontvangst van de zoon van Paustovski

Het land van Konstantin Paustovskij, 22 augustus – 31 augustus 1997

Reisverslag gemaakt door Else van Lammeren en Ria Verbergt

Konstantin Georgievitsj Paustovskij; 18 vertaalde postkaarten

Vert. [uit het Russisch] door Arie van der Ent. Antwerpen: Poliphilo Desguinlei 64, 2001. ISBN 90-807767

Nieuwsbrief [Redactioneel 2001-2019]

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij. Voortgezet onder de naam De wereld van Konstantin Paustovski [2020 - ...] Uitgave Vereniging Konstantin Paustovski

Nieuwsbrief [Algemeen 2001-...]

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij. 2011 - ... [In 2019 is de naam Vereniging Konstantin Paustovskij gewijzigd in Vereniging Konstantin Paustovski]

De sprong naar Georgie, 28 september – 9 oktober 2005

20 p. Met foto's
Reisverslag gemaakt door deelnemers aan deze reis

Video; de baai van Kara Bogaz/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het russisch] Arie van der Ent. – Antwerpen: In-beeld en Poliphilo bvba. VHS. Ook als DVD uitgegeven.

De Kift 7. Koog a/d Zaan

2006. – VVR 10442272
Nr. 9 Blauwgras; muziek Ferry Heyne/W.A.Mozart. Uit: Afscheid van de zomer en andere verhalen: De oude kok [1940]/Konstantin Paustovskij; vert. Wim Hartog. Amsterdam: Arbeiderspers, 1993

Op zoek naar de sporen van Paustovskij, 23 september – 3 oktober 2007

4 p. Met foto's. Reisverslag gemaakt door deelnemers aan deze reis naar Armenië

Koppermaandagprent van de Stichting drukwerk in de Marge

Avalon Pers en De Uitvreter. Uit: De tijd van grote verwachtingen. Z.pl.; z.j.

Verjaarskalender

Uitgegeven ter gelegenheid van de uitgave van deel 200 in Privé-domein. Mei Paustovskij. Alle citaten afkomstig uit Verre jaren. 31 mei vermeld als de geboortedag van Paustovskij. Z.pl.; z.j.

Paustovski, l'homme du dégel

Sophie Ollivier
Paris: L'Harmattan. 2009. – 20 cm. 278 p. ISBN 978-22-96-0609-24

Reisverslag

Van de reis naar Moskou en omgeving van 3 t/m 10 september 2009, door deelnemers aan de reis.

Konstantin Paustovskij, wandeling in Moskou onder leiding van Netty van Rotterdam, Gijs Geertzen.

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij, 2009. Opmaak: Ria Verbergt.

Reis in het Voetspoor van Paustovskij door T.Joe.Storozjeva [augustus 2010].

Vertaling Netty van Rotterdam en Ivan Aguzzoli

Reisverslag

Turkmenistan 28 april – 9 mei 2011, door deelnemers aan de reis

Konstantin Paustovskij, Plantenregister op zijn werk

Samenstelling Hein Leffring, 2011, redactie Pieter Slim

Nieuwsbrief #15 [Redactioneel], maart 2012

Paustovskij op de Krim/August Thiry, Kostja, mijn universele reisgids/Filip Erkens
Redactionele nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

The Imagery of Nature in the Prose Works of K. Paustovski

Karen E.H. Kramer. – [Pretoria]: University of South Africa, 2012, 182 blz. – Proefschrift, hier te vinden: https://uir.unisa.ac.za/bitstream/handle/10500/8472/thesis_kramer_keh.pdf?sequence=1&isAllowed=y . Ekokritische analyse van Paustovski's werk.

Reisverslag

Moskou en Mesjtsjora 4 – 11 september 2013, door deelnemers aan de reis

Nieuwsbrief #16 [Redactioneel], december 2013

Hond aan tafel/Frank Westerman, eerder verschenen in De Standaard der Letteren
Redactionele nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Nieuwsbrief #08 [Algemeen], december 2014

Romantici aan de Zwarte Zee/Wim van Rooi, eerder verschenen in Kunst en Cultuur, 1996
Algemene nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Nieuwsbrief #17 [Redactioneel], juli 2015

De Odessa-files/Peter Benoy
Redactionele nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Reisverslag

De Krim & Moskou 11 – 21 september 2015, door deelnemers aan de reis

Nieuwsbrief #19 [Redactioneel], februari 2017

Karelië en de Alandeilanden in het werk van K.G. Paustovskij, vert. Carel Teunissen van La Carélie et les îles Aland dans l'œuvre de K.G. Paustovski, door Sophie Ollivier, Konstantin Paustovski/Hans Vanhulle
Redactionele nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Literaire ladder; Utrecht februari 2017

Reisverslag Reis naar het Noorden

1 – 15 september 2017, door deelnemers aan de reis

Film Konstantin Paustovski. De sprong naar het Zuiden

Programmatoelichting Gergjiëv Festival 15 en 16 september 2017. Russische Avant-Garde

Dode varkens

door Ben Vranken. Amsterdam: Uitgeverij XTRA, 2017. 378 p. ISBN 9789490739919
Grote Nood p. 165-172. Stripbewerking van Zwarte Netten/Konstantin Paustovski

Nieuwsbrief #21 [Redactioneel], december 2017

Olonets, verslag van een middag in een praktisch onzichtbaar verleden/Peter Riemersma

Nieuwjaarswenskaart VKP, januari 2018

Nieuwsbrief #25 [Redactioneel], december 2018

Reis naar het Noorden/Greet Vanhassel

Nieuwjaarswenskaart VKP, januari 2019

Nieuwsbrief #26 [Redactioneel], februari 2019

Opera: Een krijgsgevangene in Karelië/Greet Vanhassel
Volosjin en Paustovski/Wolfgang Look

Reisverslag De Altai

18 mei – 2 juni 2019 door deelnemers aan de reis

De Wereld van Konstantin Paustovski [2020 - ...]

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovski. [2020 - ...]

De wereld van Konstantin Paustovski #28, februari 2020

Vier lessen van Paustovski/Daniil Granin [1919-2017]/ Vert. Ruud en Larissa Hilders; bew. Greet Vanhassel
In herinnering Hans Keller [1937-2019]/Mieke Jansen
Bulletin, uitgave Vereniging Konstantin Paustovski.

De wereld van Konstantin Paustovski #29, oktober 2020

Het huis van Aleksey Kirilenko/Ria Verbergt
Grote nood! Verhaal Zwarte netten in stripvorm, Ben Vranken/Netty van Rotterdam
Bulletin, uitgave Vereniging Konstantin Paustovski.

De mensen achter de namen. Achtergronden van de personen in het zesdelige Verhaal van een leven door Konstantin Paustovski [1892-1968]

Samenstelling Hein Leffring. Drukkerij Kapsenberg van Waesberge, Rotterdam, [2021] 296 blz.

De wereld van Konstantin Paustovski #30, juni 2021

De kinderjaren van Konstantin Paustovski in Rjovni en Brjansk, deel 1 en 2/samengesteld en vertaald door Greet Vanhassel
Bulletin, uitgave Vereniging Konstantin Paustovski.

De wereld van Konstantin Paustovski #31, november 2021

De kinderjaren van Konstantin Paustovski in Rjovni en Brjansk, deel 3, 4 en 5/samengesteld en vertaald door Greet Vanhassel
Bulletin, uitgave Vereniging Konstantin Paustovski.

Programmabrochure Cofena Antwerpen

1 december 2021

Fragment uit: Goudzand / Konstantin Paustovski over de componist Saint Saëns

Nieuwjaarswenskaart VKP, januari 2022

De wereld van Konstantin Paustovski #32, februari 2022

Lydia D. :documentaire van Rossiya TV uit 2012/vertaling met stills, Greet Vanhassel en Ria Verbergt
Bulletin, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Reisverslag Paustovski, Passant in Parijs

24 – 28 mei 2022 door deelnemers aan de reis

De wereld van Konstantin Paustovski #33, juni 2022

Paustovski op bezoek in de witte datsja in Jalta/Natalia Pashko, Olga Garmasan
Paustovski, passant in Parijs, verslag/Dr. Raymond Opdenakker, Ria Verbergt, Carin Cuijpers, Mieke Jansen, Greet Vanhassel
Bulletin, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Grafrede, Taroesa, 14 juli 2022

Herdenking overlijden van Konstantin Paustovski op 14 juli 1968, uitgesproken door Greet Van Haelst, lid van de VKP

Toespraak Ereveld en VKP, Leusden/Amersfoort, 17 september 2022

Vereniging Konstantin Paustovski op bezoek bij het Sovjet Ereveld, toespraak door Jan Roelof Nienhuis, lid van de VKP

LP: Het telegram

2022; 'on demand' geperst bij het bedrijf Dubplate.be. Geluidsbestand en foto's hoes aangeleverd door 'iemand uit Den Haag';
geschenk voor de Vereniging, overhandigd aan het bestuur op de Ledenbijeenkomst d.d.13 november 2022.
Tekst in het Russisch [*Телеграмма*]

Programmabrochure De Leidse Salon: De Russische Ziel

Leiden, 17 maart 2023

De wereld van Konstantin Paustovski #35, april 2023

Paustovski over zichzelf / Some Random Reflections. Vertaling Herwig Deweerdt en Marleen Francq.

De wereld van Konstantin Paustovski #36, oktober 2023

Lidija Tsjokovskaja en Konstantin Paustovski: zo verschillend maar zij aan zij/Gerrit Jolink, Aleksej Paustovski: Op de drempel
van de hof van Eden, deel 1/ Jeroen van der Boon en Greet Vanhassel, Konstantin Paustovski in het Tsjechovhuis in Jalta/
Natalja Vladimirovna Pasjko. Vertaling Eva van Santen en Tamara Schermer.

Koppermaandagprent van de Stichting Drukwerk in de Marge [2024]

Van de goudgele Beer kan ik dromen/vertaling Arie van der Ent
Z.pl.; z.j.

Reisverslag Paustovski achterna in Polen

12 - 23 mei 2023 door deelnemers aan de reis

De wereld van Konstantin Paustovski #37, mei 2024

Paustovski of het heimwee naar een betere toekomst/Emmanuel Waegemans, Aleksej Paustovski: Op de drempel van de hof van Eden, deel 2/ Jeroen van der Boon en Greet Vanhassel, Mijn Kostik/

De wereld van Konstantin Paustovski #38, augustus 2024

Konstantin Paustovski en de gemiste Nobelprijs/Emmanuel Waegemans

8. DIGITALE BESTANDEN EN BLOGS

Website van de Vereniging Konstantin Paustovski

www.paustovski.org

Kolchis: Het land der nieuwe Argonauten/Konstantin Paustovski

Digitale publicatie Koninklijke bibliotheek. Toegang via Delphert

Tijdschrift voor Slavische Literatuur: Konstantin Paustovski, Goudzand

Recensies en signalementen. Recensie door Willem G. Weststeijn

<http://www.slavischeliteratuur.nl/tslarchieftsl74/74l.html>

Met Goudzand in de hand Paustovski achterna/Roos Custers

Reportage. <https://www.tzum.info/2016/11/reportage-goudzand-hand-paustovski-achterna/?highlight=paustovski>

Das Zahngold: Reinjan Mulder's Nieuws- en Advertentieblad; 20 juli 2016

Ach, Gorodisjtsje – Met Wim Hartog op zoek naar Konstantin Paustovski. – Zie ook: NRC 06/01/1998

Waarover men niet kan schrijven.../Pasternak en Paustovski

donderdag 18 augustus 2016 www.henkverveer.nl

<http://www.henkverveer.nl/serieuze%20Zaken/Literatuur.html>

Boekenbijlage.nl

14 september 2016

Een Russisch leven. Goudzand. Verhalen, dagboeken en brieven – Konstantin Paustovski/Peter van der Ploeg

8Weekly

20 november 2016

Schrijver tegen de huichelarij. Recensie Konstantin Paustovski – Goudzand/Jesse van Amelsvoort

Paustovski herontdekt/Emmanuel Waegemans.

<https://nrce.nl/nl/geschiedenis-en-cultuur>

Paustovski is dood, lang leve Paustovski!

De reactor; 29 januari 2017. Recensie van Goudzand/Pieter Boulogne

http://www.dereactor.org/home/detail/paustovski_is_dood_lang_leve_paustovski/

Het huis van Paustovski / Olga de Kort

7 september 2017. – Blog – Zie ook: Rubriek 5

<https://olgadekort.com/tag/het-huis-museum-van-konstantin-paustovski-moskou/>

In gezelschap van eenvoudige mensen

De Groene Amsterdammer, nr. 32; 8 augustus 2018. Cyrille Offermans

<https://www.groene.nl/artikel/in-gezelschap-van-eenvoudige-mensen>

Wel een hondje en geen mobiel

<https://www.gerdienverschoor.nl/boeken/wel-een-hondje-en-geen-mobiel-2/9/2018>

De zwager van Konstantin Paustovski

<https://www.gerdienschoor.nl/boeken/de-zwager-van-konstantin-paustovski/>
9/9/2018

Konstantin Paustovski en het koninkrijk der dingen

[https://www.gerdienschoor.nl/boeken/Konstantin Paustovski en het koninkrijk der dingen](https://www.gerdienschoor.nl/boeken/Konstantin%20Paustovski%20en%20het%20koninkrijk%20der%20dingen)
16/9/2019

Over het stelen van een ziel

[https://www.gerdienschoor.nl/boeken/over het stelen van een ziel](https://www.gerdienschoor.nl/boeken/over-het-stelen-van-een-ziel)
23/9/2018

Konstantin Paustovski Verhaal van een leven 2

<https://www.tzum.info/2019/01/recensie-konstantin-paustovski-verhaal-van-een-leven-2>

De Stilte van Ani

[https://www.shlama.be/shlama/content/view/217/183/de Stilte van Ani](https://www.shlama.be/shlama/content/view/217/183/de-Stilte-van-Ani)

Passanten op de Krim

[https://www.shlama.be/shlama/content/view/322/267 Passanten op de Krim](https://www.shlama.be/shlama/content/view/322/267/Passanten-op-de-Krim)

Georgia on my mind

[https://www.shlama.be/shlama/content/view/165/141 Georgia on my mind](https://www.shlama.be/shlama/content/view/165/141/Georgia-on-my-mind)

Bibliografie van Russische literatuur in Nederlandse vertaling

<http://www.benerus.be/cms/emmanuel-waegemans-ces-willemsen-huub-severiens-bibliografie-van-russische-literatuur-in-nederlandse-vertaling-1789-2023>

PAUSTOVSKI hardop...

Juni 2020, verhalen van Paustovski worden voorgelezen door leden van de Vereniging Konstantin Paustovski op het YouTube-kanaal van de vereniging
<https://www.youtube.com/channel/UCgAajbQssGE569bFrcigODg>

Hebban.nl

Diverse recensies over de boeken van Paustovski
Hebban literatuurcafé: Wij lezen de zeven Russen [3]: Wilde rozen – Paustovski <https://www.hebban.nl/spot/literatuur-cafe-nieuws/wij-lezen-de-zeven-russen-3-wilde-rozen-paustovski>

Nexus leestafel

<https://nexus-instituut.nl/leestafel>
recensie van Goudzand [2016]

TZUM literair weblog

<https://www.tzum.info/?s=PAUSTOVSKI>
Nieuws en recensies

pieterboulgne.com: Van Poesjkin tot Poetin en snel terug

Pieter Boulognes als website vermomde blog over literatuur uit Rusland e.d.
<https://pieterboulgne.com/2016/12/19/paustovski-is-dood-lang-leve-paustovski-recensie-van-goudzand/>

Rusland in woord en beeld / Egbert Hartman

– vertaler, Ruslandkenner, fotograaf
En plots komt Paustovski voorbij, in de tram, in kleur, in het Moskou van 1956. – 17 juli 2018
<http://www.ruslandinwoordenbeeld.com/blog>

Sanis Libris, Vita Lacuna

2 december 2020, Paustovski – Verhaal van een leven deel 1/ recensie door Cies

Over de studie van oude huizen en andere belangwekkende zaken/Igor Cornelissen

5 maart 2021 <https://cornelissenendjong.nl/43040/>

Liberales

29 maart 2021
De muziek van de herfst – Konstantin Paustovski/Recensie door Enno Nuy

De Reactor

10 mei 2021

Locatie, locatie, locatie. Recensie: De muziek van de herfst van Konstantin Paustovski/Pieter van de Walle

Boeddhistisch Dagblad, 21 maart 2022

Oekraïne/Jasper Schaaf

Standplaats Lemberg / Michiel Driebergen. Afl. 29 , 26 juni 2022

Berichten uit Odessa en Mikolajiv

Bibliografie van Russische literatuur in Nederlandse vertaling / 1789-2022

Emmanuel Waegemans, Cees Willemsen, Huub Severiens

<http://www.benerus.be/cms/wp-content/uploads/BIBLIOGRAFIE-vertaalde-Russische-literatuur-2022.pdf>

Neerlandistiek: Online tijdschrift voor taal- en letterkunde

20 november 2023

Konstantin Paustovski – Van de goudgele Beer kan ik dromen/vertaling Arie van der Ent; Gepost door Raymond Noë

Bazarow

22 november 2023

Nieuws: Vereniging Konstantin Paustovski viert 25-jarige Jubileum/Laura van de Bult

9. [DBNL] Digitale Bibliotheek voor de Nederlandse Letteren

De verfromfaaide mus/Konstantin Paustovski.

- In: De Tweede Ronde, jrg.1, nr.1, 1980.

Vert. Marko Fondse. - Zie ook: Rubriek 2

De koningin van Holland/Konstantin Paustovskij.

- In: Over Multatuli, delen 34-35, 1995

Vert. Petra Couvée en Jan Timmers. - Zie ook: Rubriek 2

Vlaams postmodernisme/Jos Borré.

- In: Ons Erfdeel, jrg.35, 1992

Schrijven tegen de weemoed in/Jos van Damme.

- In: Leesidee, jrg.2, 1996 [auteursrechtelijk beschermd]

Zoute tranen. Over Konstantin Paustovskij, De Baai van Kara Bogaz/Tijs Goldschmidt.

- In: Raster, nr.23, 2001. - Zie ook: Rubriek 5

10. PODCASTS

OORschot

is de podcast van Uitgeverij van Oorschot

Paustovski: Met zijn vieren: voorgelezen door Josje de Zwart. 27-01-2021 10 min.

<https://podcastluisteren.nl/ep/OORschot-Paustovski-Met-zijn-vieren-voorgelezen-door-Josje-de-Zwart>

Paustovski: Sneeuw: voorgelezen door Ivan Borghstijn. Vertaald door Wim Hartog. 18-01-2021 10 min.

Paustovski: Afscheid van de zomer, voorgelezen door Mark Pieters. Vertaald door Wim Hartog. 13-01-2021

Paustovski Podcast

via Spotify / Gijs Freriks

1. Op zoek naar Pirosmani. 22-12-2019. 33 min.
2. De omzwervingen van Jacques Monasch. 30-12-2019. 37 min.
3. Fragmenten van paustovskianen. 19-07-2020. 13 min.
4. Een tour door het Paustovski Museum. 19-08-2020. 13 min.
5. Abchazië. 25 mei 2021. 48 min.
6. Het verhaal achter de foto: Paustovski en Marlene Dietrich. 29 juni 2021. 12 min.
7. Waarom Paustovski nooit de Nobelprijs won. 31 december 2021. 10 minuten
8. Paustovski in schrijversbadplaats Joermala 16 december 2022. 11 minuten
9. Paustovski in Marioepol, kozakkennederzetting op de steppe. 9 mei 2022, 5 minuten

NRC Tussen de regels

De parels uit de Oekraïense literatuur. 4 maart 2022, 32 minuten

Thomas de Veen, Michel Krielaars en Eva Peek over zeven boeken, waaronder: 'Verre jaren'

11. INHOUD VAN DE NIEUWSBULLETING VAN DE VERENIGING

Nieuwsbrief dec. 2001

De schilders van Konstantin Paustovskij, gedeelte uit de lezing die Karel van Olffen op 17 december 2001 in Rotterdam hield.

Nieuwsbrief # 8 april 2004

p.9 Gevonden verhaal

Morgen brengt Marlene Dietrich een bezoek aan de streek rond Moskou. Jekaterina Tarchanova

p.10 Aleksander Wat, Mijn 20e eeuw

Een verkorte uitgave van het nawoord in de Nederlandse uitgave met verwijzingen naar Paustovski. Else van Lammeren

Nieuwsbrief # 9 november 2004

p.12 Het regent in Batoemi

Reisverhaal met verwijzingen naar Paustovski. August Thiry

Nieuwsbrief # 12 januari 2007

p.4 Vertaalde Adelaars bij Paustovskij

Over de arendsoorten die zich verbergen achter de als adelaars vertaalde roofvogels. Dana Constandse

Nieuwsbrief # 13 november 2007

p.4 Paustovskij en Multatuli

Boven alles is het volgen van de roep van zijn hart de roeping van de schrijver en hij noemt Multatuli als een inspiratiebron.

Else van Lammeren

Nieuwsbrief # 14 november 2008

p.3 Tussen gruwel en glorie

Vertaler Hans Boland over Sint Petersburg. Een interview door Hellen Kooijman

Nieuwsbrief # 15, maart 2012

p. 2 Paustovski op de Krim

August Thiry over zijn reis in 2011 over de Krim waar hij het Paustovski museum in Staryj Krim vindt.

p. 7 Kostja, mijn universele reisgids

Filip Erkens beschrijft hoe hij kennismaakte met Paustovski en hoe hij onder zijn invloed reist.

Nieuwsbrief # 16, december 2013

p. 13 Hond aan tafel

Frank Westerman vertelt over zijn bezoek aan Peredelkino

Nieuwsbrief # 17, juli 2015

p. 2 De Odessa-files

Peter Benoy schrijft over de relatie tussen Babel en Paustovski

p. 10 Pastovski aan het begin van de 21ste eeuw. Sophie Ollivier

p. 17 Portret Aleksandr Grin. Kristien Warmenhoven