

Bibliografie

Konstantin Georgiëvitsj Paustovski [1892-1968]

| | |
|-----|--|
| BLZ | |
| 2 | 1. IN HET NEDERLANDS VERTAALDE BOEKEN EN VERHALEN VAN PAUSTOVSKI |
| 5 | 2. IN HET NEDERLANDS VERTAALDE VERHALEN VAN PAUSTOVSKI IN VERZAMELBUNDELS EN TIJDSCHRIFTEN |
| 7 | 3. BOEKEN OVER PAUSTOVSKI |
| 7 | 4. ARTIKELEN OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN BOEKEN |
| 10 | 5. ARTIKELEN EN RECENSIES OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN TIJDSCHRIFTEN |
| 13 | 6. ARTIKELEN EN RECENSIES OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN KRANTEN |
| 20 | 7. VARIA |
| 22 | 8. PUBLICATIES IN ANDERE TALEN |
| 23 | 9. DIGITALE BESTANDEN |

Samenstellers: Gijs Geertzen en Netty van Rotterdam
Oegstgeest/Ridderkerk 2016

Opmerkingen / aanvullingen / verbeteringen zijn welkom op
redactie@paustovski.org
Vormgeving: Ria Verbergt

Dit document is eigendom van de Vereniging Konstantin Paustovski®

1. IN HET NEDERLANDS VERTAALDE BOEKEN EN VERHALEN VAN PAUSTOVSKI

Het noodlot van Charles Lonceville/K. Paustovski

De Tribune, Dagblad der communistische partij Holland. 15 oktober 1934 t/m 22 oktober 1934. Facsimile-uitgave. Vertaler? Vert. van Судьба Шарля Лонсевиля [Soedba Charlja Lonsevilja] Met foto's en artikel Raadsels rondom het verhaal Het Noodlot van Charles Lonceville uit Mir Paustovskogo #20/2003, p. 53-59. Vertaling uit het Russisch door Greet Vanhassel. Nederland/Belgie: Vereniging Konstantin Paustovskij. 19 november 2017. 30 p.

Kolchis. Het land der nieuwe argonauten/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Duits] door Karel van het Reve, met een voorwoord van Nico Rost. Amsterdam: Nieuwe Cultuur, 1937. Amsterdam: Pegasus, 1938. - 199 p. Vert. van Колхида [Kolchida]

De baai van Kara Boegas/K. Paustowski

vert. [uit het Duits] door Karel van 't Reve. Met ill. [Amsterdam]: Boekengemeenschap der V.V.S.U., 1935. - Amsterdam-Z: Pegasus, 1939. - 160 p. Vert. van Кара-Бураз [Kara-Boegaz]

De Baai van Kara-Bogaz/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1998. - 202 p.: krt. 22 cm. ISBN 90-295-3504-0/NUGI
Vert. van Кара-Бураз [Kara-Boegaz] - Molodaja Gvardija, 1932

Vertellingen/van K. Paustowski e.a.

Verzorging door W. Doewidow. Redacteur verzamelwerk Julija Semenovna Azarch
Moskou: Uitgeverij voor literatuur in vreemde talen, [1963], - 96 p. 20 cm.
Bevat Russisch-Nederlandse woordenlijst. - Boven de titel: Voor beginners.

Begin van een onbekend tijdperk: herinneringen aan de Russische revolutie/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door W. Hartog, met een nawoord van de uitgever. Omslag: Kees Kelfkens. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1967. - 267 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr 5] ISBN 90-295-3325-0
Derde deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: Начало неведомого века [Natsjalo nevedomogo veka]

Begin van een onbekend tijdperk: herinneringen aan de Russische revolutie/Konstantin Paustovskij

vert./[uit het Russisch] door W. Hartog. Omslag: Alje Olthof - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1992. - 270 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave]

Verre jaren: herinneringen aan het tsaristische Rusland/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag: Kees Kelfkens. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1970. - 332 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr 16] ISBN 90-295-339-0
Eerste deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: Далекие годы [Dalekije gody].

Verre jaren: herinneringen aan het tsaristische Rusland/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Martin Ros. Omslag: Alje Olthof. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1993. - 341 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90 295 3391 9

Onrustige jeugd: prelude op de Russische revolutie/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag Kees Kelfkens. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1976. - 293 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr 32] ISBN 90-295-3326-9
Tweede deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: Беспокойная юность [Bespokojnaja joenost].

Onrustige jeugd: prelude op de Russische revolutie/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Martin Ros. Omslag: Alje Olthof. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1992. - 293 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90-295-3394-4

De tijd van de grote verwachtingen: herinneringen/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag: Kees Kelfkens. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 1981. - 239 p.; 20 cm. [Privé-domein; nr. 61] ISBN 90-295-3327-7

Vierde deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: Время больших ожиданий [Vremja bolsjich ozjiedanij].

De tijd van de grote verwachtingen: herinneringen/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Martin Ros. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1993. – 247 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90-295-3392-7

De sprong naar het zuiden/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag: Kees Kelfkens. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1983. – 234 p.; 20 cm. [Privé-domein: nr. 83] ISBN 90-295-3328-5

Vijfde deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: Бросок на юг [Brosok na joeg].

De sprong naar het zuiden/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1994. – 234 p.; 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90-295-3403-6

Boek der omzwervingen/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog, met register. Omslag: Kees Kelfkens, – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1984. – 247 p.; 20 cm. [Privé-domein: nr. 103] ISBN 90-295-3331-5

Zesde deel van de autobiografie van de Russische schrijver [1892-1968]. Vert. van: Книга скитаний [Kniga skitanij].

Boek der omzwervingen/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1994. – 232 p. 19 cm. [Pocket-uitgave] ISBN 90-295-3402-8

Konstantin Paustovskij: register [op] Verre jaren, Onrustige Jeugd, Begin van een onbekend tijdperk, De tijd van de grote verwachtingen, De sprong naar het zuiden, Boek der omzwervingen.

Amsterdam: De Arbeiderspers, 1985. – 19 p. 20 cm. [Privé-domein] ISBN 90-295-3335-8

De gouden roos/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog, met register. Omslag Kees Kelfkens en Marjo Starink. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1987. – 303 p.; 20 cm. [Privé-domein: nr. 137] ISBN 90-295-33331

Vert. van: Золотая роза [Zolotaja roza].

Tsjechov/schrijversportret van Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; kleurets David Bekker. – Baarn: Arethusa Pers Herber Blokland, 1992. – 8 p.: ill.; 26 cm. Oplage van 60 genummerde exemplaren met genummerde en gesigioneerde ets.

Afscheid van de zomer en andere verhalen/Konstantin Paustovskij

gekozen en vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. Omslagillustratie: Kazimir Malewitsj. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1993. – 200 p. 22 cm. ISBN 90-295-3401-X/CIP

Zwarte netten/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] en ingel. door Jan Paul Hinrichs. – Middelburg: Stichting Kunstuitleen Zeeland, 1994. – 23 p. 15 cm. [Slib-reeks: nr. 65] ISBN 90-6354-069-8

Vert. van: Черные сети [Tsjornije seti].

Kostbaar stof/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; ill.: Kurt Lob. – Beek-Ubbergen: In de Roozetak, 1995.- 13p. 28 cm. Opl. Van 100 genummerde en gesigioneerde ex., waarvan 6 ex. Geb. in halfleer [voor de medewerkers], 50 ex. Geb. in halfninnen en 44 ex. Gebrocheerd. Oorspr. Verschenen in: De gouden roos. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1987. – [Privé-domein: nr. 137].

De Romantici/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Vadim Paustovskij. Omslagillustratie: Kasimir Malewitsj. Omslag: Alje Olthof. – Amsterdam: De Arbeiderspers, 1995. – 208 p. 22 cm.

ISBN 90-295-3425-7/CIP

Vert. van: Романтики [Romantiki].

De Romantici/Konstantin Paustovski

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Vadim Paustovski.

Amsterdam: Uitgeverij Van Oorscot, 2017,-269 p.; 20 cm. ISBN 9789028261945

1e druk Nederlandse uitgave. Amsterdam: De Arbeiderspers, 1995

Vert. van: Романтики [Romantiki].

De romantici/Konstantin Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog; met een nawoord van Vadim Paustovskij. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 2000. - 284 p. 18 cm. [Singel Pocket]. ISBN 90-413-3067-4

Vert. van: *Романтики* [Romantiki].

Sneeuw/Konstantin Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] door Jattie Enklaar-Lagendijk; met ets van Ank Spronk-Feenstra. - Baarn: Arethusa Pers Herber Blokland, [1996]. - 19 p.: ill., 26 cm.

Opl. Van 100 genummerde ex., waarvan nrs. 1-40 geb. in linnen en nrs. 41-100 gebrocheerd. De nrs. 75 t/m 100 zijn zonder ets. Met lit.opg.

Vert. van: *Снег* [Sneg].

De Zwarte Zee/Konstantin Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. - Amsterdam: De Arbeiderspers, 2004. - 223 p. 22 cm. ISBN 90-295-3632-2/NUR 302

Vert. van *Черное море* [Tsjornoje morje]. - Moskva, 1981

Herinneringen/Konstantin Paustovskij. Fragment uit 'Verre jaren'

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. - Oudenaarde: Drukkerij Sanderus, 2005 - ing., met zijflappen - 32 p. Nieuwjaarsgeschenk. Niet in de handel.

Een verhaal van Konstantin Paustovskij

[vert. uit het Russisch] [S.l. : s.n.] [8]p. 20 cm. Met ill. Drukwerk van een marge drukker voor een jarige Hans, - 2006.

Reeks: [Hans 75 Rombouts]

De Mesjtsjora/Konstantin Georgiëvitsj Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] van Мещерская сторона [Mesjtsjorskaja storona] door Ivan Aguzzoli en Netty van Rotterdam. 2013.

Niet in de handel en uitsluitend bestemd voor deelnemers aan de door de Vereniging Konstantin Paustovskij georganiseerde reis naar de Mesjtsjora, van 4 tot en met 11 september 2013.

De Ontmoeting/Konstantin Georgievitsj Paustovskij

Vert. [uit het Russisch] door Jeroen van der Boom. 2015. Niet in de handel en uitsluitend bestemd voor deelnemers aan de door de Vereniging Konstantin Paustovskij georganiseerde reis naar de Krim en Moskou van 11 tot en met 21 september 2015.

Een gietijzeren tijd. Het jaar 1920/Konstantin Paustovski

Vertaling en voorwoord Wim Hartog. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschoot, 2016. Omslag Christoph Noordzij. 23 p.

ISBN 9789028261501 Gelimiteerde oplage ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan van Boekhandel Atheneum, Amsterdam.

Goudzand: verhalen, dagboeken en brieven/Konstantin Paustovski

Samengesteld en vertaald [uit het Russisch] door Wim Hartog. Met bibliografie. Register.

Amsterdam : Uitgeverij Van Oorschoot, 2016.- 661 p.; ISBN 978-90-282-6122-8

Verhaal van een leven deel 1. Bevat: Verre jaren en Onrustige Jeugd/Konstantin Paustovski

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. De Russische Bibliotheek. Met literatuuropgave. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschoot, 2017. - 645 p.; 20 cm. ISBN 9789028261501

Volledig herziene en van aantekeningen voorziene vertaling van: Daljokië gody, en Bespokiojnaja joenost. Oorspronkelijke nederlandse uitgave Amsterdam: De Arbeiderspers, 1970, 1976.- [Privé-domein; nr. 16, nr 32]

Verhaal van een leven deel 2. Bevat Begin van een onbeperkt tijdperk en Tijd van grote verwachtingen/Konstantin Paustovski

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. De Russische bibliotheek. Met literatuuropgave. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschoot, 2017.- 500 p.; 20 cm. Met literatuuropgave. ISBN 9789028261822

Volledig herziene en van aantekeningen voorziene vertaling van: Natsjalo nevedomovo veka, en Vremja bolsjich ozjidanii. Oorspronkelijke Nederlandse uitgave Amsterdam: De Arbeiderspers, 1967, 1981.-[Privé-domein; nr. 5, nr.61]

Verhaal van een leven deel 3. Bevat Sprong naar het Zuiden en Boek der Omzwervingen/Konstantin Paustovski.

Vert. [uit het Russisch] door Wim Hartog. De Russische bibliotheek. Met literatuuropgave. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschoot, 2018.- 463 p.; 20 cm. Met literatuuropgave. ISBN 978-90-282-8028-1

Volledig herziene en van aantekeningen voorziene vertaling van: Brosok na joeg en Kniga skitanii.

Oorspronkelijke Nederlandse uitgave Amsterdam: De Arbeiderspers, 1983, 1984, - [Privé-domein nr. 83, nr. 10]

Wilde rozen en andere verhalen/Konstantin Paustovski

Samengesteld en vertaald door Wim Hartog. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschoot, 2020. 120 p. De kleine Russische bibliotheek ISBN 9789028210875

De muziek van de herfst/Konstantin Paustovski

Samengesteld en vertaald door Wim Hartog. Amsterdam: Uitgeverij Van Oorschot, 2020. 646 p. ISBN 9789028223080

2. IN HET NEDERLANDS VERTAALDE VERHALEN VAN PAUSTOVSKI IN VERZAMELBUNDELS EN TIJDSCHRIFTEN

Nederland – U.S.S.R. maandblad der vereniging Nederland

USSR, 1ste jaargang, nummer 7/8.
december 1947. vert. J.E. Verheij-Oudendijk
K. Paoestowskij/Het koeindrijvertje, p. 29 – 31

Nederland – U.S.S.R. maandblad der vereniging Nederland

USSR, 1ste jaargang, nummer 9 – 12 februari – mei 1948. vert. mej. Dra. W. Huisman
K. Paoestowskij/Het warme brood

Halverwege: zeven moderne Russen

[samengest. Uit het Russ.] vert. en ingel. door Charles B. Timmer.- Amsterdam: Van Oorschot, 1963. – 273 p. 24 cm.
1. De dood van mijn vader/Paoestowki K.

Soldaten. Een bundel der beste soldatenverhalen van Awertsjenko, Sholochow, Sostsjenko, Ljeskow, Lawrenjew, Baklanow, Paustowskij.

Amsterdam: H. Meulenhoff, 1963. – 187 p. [Flamingo-Reeks]. Vert. uit het D [?] door B.C. Kuitert.
7. Ochtendschemering in de regen/Paustowskij Konstantin

Russische liefdesverhalen/Isaak Babel e.a.

Vert. [uit het Duits naar het Russisch] door W. Wielek-Berg. – Utrecht-Antwerpen: Het Spectrum, 1964. Prisma-boeken nr 1001;
Amsterdam: Van der Velden, 1980. – 154 p. 22 cm. ISBN 90-6521-022-9
2. /De mand met denneappels/Paustowki Konstantin
5. /De sneeuw/Paustowski Konstantin

Russische verhalen

Utrecht-Antwerpen: Het Spectrum, 1965. – 928 p.
39. De mand met denneappels; vert. W. Wielek-Berg.

Omnibus Russische liefdesverhalen

Verhalen uitgekozen door Dunya Breur. Omslag Cees van Dorland. – Amsterdam-Brussel; L.J. Veen-D.A.P. Reinaert, 1966. – 441 p.
Sneeuw/Paoestowki, K.G.; p. 374

50 beroemde liefdesverhalen, Omnibus

Samengesteld door Loek Polders. – Amsterdam/Brussel: Elsevier, 1975 – 399 p.
Sneeuw/K.G. Paoestovski; p. 124 – 130

De tweede ronde: tijdschrift voor literatuur/red. Marco Fondse en Peter Verstegen

Amsterdam: Uitgeverij De Tweede Ronde. Jrg. 1, nr. 1, 1980. – 152 blz.
vert. Marco Fondse; ill. Peter Vos
De verformfaaide mus/Konstantin Paustovski; p.120 – 130

Beroemde Liefdesverhalen

samengesteld door Loek Polders. – Amsterdam: Apollo, 1981. – 284 p.: 21 cm. ISBN 44-900-536-14
Sneeuw/K.G. Paoestovski; p. 63-69

Het literair eetboek: een culinaire bloemlezing uit de wereldliteratuur

Verz. door John Müller. – 19 - [Amsterdam]: De Bijenkorf 1985. –237 p. ISBN 90-71442-01-2
Het lied van de bedelaar/K. Paustovsky; p. 174-176

Spoorleesboekje 4 1990

Verschenen najaar 1989 op initiatief van de Nederlandse Spoorwegen. Breukelen: Van Lindonk Special Projects bv; Spakenburg: 'De Veerman'. 96 p.: 21 cm. Omslagfoto Paul Paris

In een veewagon op de spoorlijn Riga-Orjol/Konstantin Paustovskij; p. 25-36

De oude dag: een bloemlezing over ouderdom en ouder worden

Samengest. en ingel. door Adriaan Morriën; met medew. van Harriët Leget. Amsterdam: Prometheus, 1994. 231 p.; 21 cm. ISBN 90-5333-237-5

Een laatste ontmoeting; Konstantin Paustovskij; p. 31-38

Het omaboek: verhalen en gedichten over grootmoeders uit de wereldliteratuur

Bijengelezen door Cri Stellweg en Heleen Swildens. Haarlem : Gottmer., 1995. 271 p.; ill. 22 cm. ISBN 90-257-2755-7

Een droom in grootmoeders tuin/Konstantin Paustovskij; p. 47-55

Over Multatuli. Amsterdam

Huis aan de Drie Grachten. Nr. 34. 1995. ISBN 90-6388-133-9

De koningin van Holland/Konstantin Paustovskij; vert. Petra Couvée en Jan Timmers, Leiden, najaar 1994; p. 6-9

[zie ook 5. Artikelen en recensies over Paustovskij en zijn boeken in Tijdschriften]

Het literaire reisboek: voor lezers die van reizen houden en reizigers die graag lezen.

Amsterdam: De Bijenkorf, 1999 – 215 p. ISBN 9071442853

Een stuk Hollandse kaas/Konstantin Paustovskij; p. 27+28

Ooggetuigen van de vaderlandse geschiedenis in meer dan honderd reportages

Inl. en samenst. Geert Mak en René van Stipriaan. Amsterdam: Prometheus, 14e, herziene druk, 2002.[eerste druk 1999] 360 p.; 22 cm; -4 p. 188 – 191; ISBN 90-351-2723

Tortuca: tijdschrift voor literatuur en beeldende kunst

Rotterdam: Tortuca, Nr 14, 2002

De Zwarte Zee/Konstantin Paustovskij. Vert. van Чёрное море [Tsjornoje morje] door Wim Hartog.

p. 40 – 54. Met foto's.

De wereld gaat op schaatsen: schaatsverhalen uit de wereldliteratuur

Samengest. en ingel. door Max Dohle. Amsterdam: Bakker, 2003. – 279 p.: ill. 20 cm. ISBN 90-351-2564-9

Wintertoneeltjes/Konstantin Paustovskij; uit: Verre Jaren, p. 123-132

Moderne Russische verhalen

Samenst. en vert. [uit het Russisch] Arthur Langeveld en Madeleine Mes. Amsterdam: Atlas, 2009. Met lit.opg. 655 p., 22 cm. ISBN 978-90-450-0720-5

De criminele kater/Konstantin Paustovsky; p. 163-166

Steinz, Gids voor de wereldliteratuur

Samenstelling Jet en Pieter Steinz. Amsterdam: Nieuw Amsterdam, 2015. 464 p. ISBN 978-90-468-1810-7

p. 52, 259, 374, 438

Onder de paardendeken: Russische winterverhalen

Amsterdam: Van Oorscot, 2017. 206 p. 22 cm. ISBN 978-90-282-8058-8

p92-103 Konstantin Paustovski, 'Sneeuw', vert. Wim Hartog, uit 'Goudzand'

Een onbekende vriend; het mooiste uit de Russische Bibliotheek.

Gekozen en ingeleid door Michel Krielaars. Amsterdam: Van Oorscot, 2018. 480 p. ISBN 978-90-282-8202-9

p. 220-243 Konstantin Paustovski Begin van een onbekend tijdperk [fragment]

Moedertje lief: Russische moederverhalen

Amsterdam: Van Oorscot, 2019. 110 p. ISBN 978-90-282-9009-9

p. 92-99 Konstantin Paustovski, 'De bossen van Brjansk' vert. Wim Hartog, uit 'Het verhaal van een leven'

Word snel beter! Russische doktersverhalen

Amsterdam: Van Oorscot, 2019. 140 p. 20cm. ISBN 978-90-282-9216-1

p. 60-69 Konstantin Paustovski, Hospitaalsoldaat. Vert. Wim Hartog, uit 'Het verhaal van een leven'

p. 105-109 Konstantin Paustovski, Een kleine portie vergif.

3. BOEKEN OVER PAUSTOVSKI

Konstantin Paustovskij/Tsjechov. Schrijversportret van Konstantin Paustovskij.

Vert. Wim Hartog. Ill. David Bekker. Bibliothele uitgave. Baarn, Arethusa Pers Herber Blokland, 1992, 8 p.

Konstantin Paustovskij/Tsjechov. Schrijversportret van Konstantin Paustovskij.

Vert. Wim Hartog. Bibliothele uitgave. Voorburg, Stichting Boekdruk, z.j. 8 p.

Ontmoeting in Petersburg. Herinneringen aan Konstantin Paustovskij/O. Kozlov, Je.Lyzjina

Op los katern: vertaling uit het Russisch door Greet Vanhassel. Een foto-essay. Sint-Petersburg, 2000

De Mesjtsjora

Prof. Sophie Ollivier. Livre de lecture avec commentaires en français par Prof. Sophie Ollivier. Vertaald uit het Frans door Gerd van Limbergen. 48 p. Uitgegeven door Vereniging Konstantin Paustovskij. 2015. Met foto's.

Herdruk met aanvulling. 50 p. 2021

Bijlage: katern met lijst van alle verhalen en boeken van Paustovski, vertaald in het Nederlands en het Frans

Alles voor het moederland. De Stalinterreur ten tijde van Isaak Babel en Vasili Grossman/Michiel Krielaars

Amsterdam/Antwerpen: Atlas Contact, 2017.-343 p. ISBN 978-90-4503388-4

p. 32, 45, 45, 52, 53, 109, 155-160, 318

Paustovski Passant in Parijs... meer dan een reisgids.

Samenstelling en vormgeving Ria Verbergt. Redactie: Netty van Rotterdam, Greet Vanhassel, Ria Verbergt.

Vereniging Konstantin Paustovski, illustraties, 2020. 206 p.

4. ARTIKELEN OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN BOEKEN

Konstantin Paustovskij: De geschiedenis van een leven en De gouden roos/Martin Ros.

Amsterdam: De Arbeiderspers, z.j. [reclamefolder?]

Privé-domein: schrijvers over zichzelf/samengesteld door Th.A. Sontrop en Martin Ros.

Amsterdam: De Arbeiderspers, 1984. Privé-domein; nr. 43. – 197 p.: ill. 20 cm. ISBN 90-295-3605-5

p. 141-143 Martin Ros: Portret van Konstantin Paustovskij en Bibliografie Konstantin Paustovskij

Privé-domein 1966 – 1984/samengesteld door Martin Ros en Emile Brugman.

Amsterdam: De Arbeiderspers. 1984. Prive-domein; nr. 108. – 241 p.; ill. 20 cm. ISBN 90-295-361-x

p. 152-158 Dorien Winkels: Konstantin Paustovskij leeft voort in zijn herinneringen

Het favoriete personage van vijftien Nederlandse schrijvers, dichters en uitgevers van A. Alberts tot Ad Zuiderent / samenstelling en woord vooraf Carel Peeters en Doeschka Meising.

[Amsterdam]: Raamgracht, 1983. – 154 p.; 20 cm. – Met reg. ISBN 90-628-7985-3

p. 147 Koos van Zomeren: Konstantin Paustovski

De schemering der steppegoden/Ismail Kadare: vert. [uit het Frans naar de oorspr. Albanese uitg.] door Eric de Marez Oyens.

Weesp: Agathon, 1983. – 163 p.; 20 cm. ISBN 90-6012-886-9/NUGI 301/CIP

p. 8+9; 35; 55+56;121.

De Russen in mijn kast/Hans van den Bergh.

Amsterdam: Van Oorschot, 1990. – 95 p.; 21 cm. ISBN 902-282-0763-5

p. 67-69

Het Paustovski-syndroom/August Thiry.

Antwerpen: Amsterdam: Manteau, 1991. Grote Marnixpocket: gmp 410. - 131 p.; 20 cm. ISBN 90-223-1239-9
p. 5-7

Geschiedenis van de Russische literatuur/Emmanuel Waegemans [herwerkte en geactualiseerde ed.]

Amsterdam: Dedalus, 1993. Aula-boeken; 739. - 429 p.; 20 cm. ISBN 90-5281-087-7
p. 317

Geschiedenis van de Russische literatuur, 1700-2000/Emanuel Waegemans.

Amsterdam: Mets & Schilt; Antwerpen: Standaard, 2003

De Mythe van Odessa/

amengesteld door Jan Paul Hinrichs en Thijs Wierema.

Amsterdam: Lubberhuizen, 1993. - 143 p.; ill, 22 cm. ISBN 90-7379- 8-173
p. 70 - 88 Een zwakke geur van steenkoolrook.
Herziene uitgave van Oog in 't Zeil, jrg. 9, nr. 4.

Zwarte Zee/Neal Ascherson; vert. [uit het Engels] door Tineke Davids. Met lit. opg., reg.

Amsterdam [etc.]: Atlas, 1996. - 335 p.: 21 cm. ISBN 90-254-0-987-3
p. 9, 18, 78, 159

Stel dat ik ditmaal hier wil blijven wonen: schrijvers en hun huizen/met een inl. door Kees Fens.

Amsterdam: Meulenhof, 1998. - 158 p.; ill. portr.; 20 cm. ISBN 90-290-5687-8
p. 124 Karin Veraart.

Berichten uit Kolyma/Varlam Sjalamov; vert. [uit het Russisch] Marja Wiebes en Yolanda Bloemen.

Amsterdam: De Bezige Bij, 2000. - 900 p.; 24 cm. Gedeeltelijk eerder verschenen in: Kolyma: verhalen uit de Goelag Archipel.
Amsterdam: De Arbeiderspers, 1982. - [Grote ABC: nr. 423]. - Gedeeltelijk eerder verschenen in het tijdschrift Raster.
ISBN 90-234-6217-3
p. 843, 844

Brieven over Tsjechov/Dimitri Frenkel Frank en Karel van het Reve.

Baarn: De Prom, 2000. - 139 p. 21 cm. ISBN 90-6801-585-0
p. 57

Mijn twintigste eeuw/Alexander Wat: zoals verteld aan Czeslaw Milosz: Nederlandse bew. en vert. [uit het Pools] Gerard Rasch.

Amsterdam - Meulenhoff 2001. - 382 p. met reg.; 25 cm. ISBN 90-290-6734-9
p. 264, 300-301, 309, 310, 330, 333, 368

Ingenieurs van de ziel/Frank Westerman.

Amsterdam: Atlas. 2002. - 287 p.; 21 cm ISBN 90-450-0496-8
p. 257-280 + diverse andere pagina's

Land van beloften: vrouwen onder de islam/August Thiry.

Leuven: Davidsfonds, 2004. - 130 p.: 22 cm. ISBN 90-5826-307-X
p. 13-28

Een wolkenkrabber in Moskou: Russen van nu/Anne Nivat.

Vert. [uit het Frans] door Irene Groothedde. Amsterdam: De Arbeiderspers. 2004. - 220 p.; 22cm. ISBN 90-295-3689-6
p. 127-131

Russische literatuur in een notendop/Arthur Langeveld.

Amsterdam: Bakker, 2006. - 128 p.; 20 cm. Met lit.opg., reg. ISBN 90-351-2894-X
p. 107-108

Reizigers door de Grote Oorlog/August Thiry, Dirk Van Cleemput.

Leuven: Davidsfonds, 2008. - 324 p.; 24 cm. Met lit.opg., reg. ISBN 978-90-5826-552-4
p. 124, 125 ,131 ,147 ,148 ,165 ,171

Verzameld werk: 1 [1932-1958]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2008, - 828 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242593
p. 362, 564, 532, 690

Verzameld werk: 2 [1959-1968]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2008, – 959 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242609
p. 412, 561, 840, 840-845, 847

Verzameld werk: 3 [1969-1972]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2009, – 1075 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242616
p. 601-602, 994

Verzameld werk: 4 [1973-1980]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2010, – 1014 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242623
p. 669, 815

Verzameld werk: 5 [1981-1984]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2010, – 1162 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242630
p. 894

Verzameld werk: 6 [1985-1994]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2011, – 879 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242647
p. 649

Verzameld werk: 7 [1995-1999]/Karel van het Reve.

Amsterdam: G.A. Van Oorschot, 2011, – 904 p.; ill.: 20 cm. ISBN 9789028242654
p. 221-222

Jaarboek 2009/Vereniging Konstantin Paustovskij; samenst. Netty van Rotterdam/Gijs Geertzen/Ria Verbergt.

Antwerpen: Poliphilo bvba, 2009. – 52 p.; ill.: 21 cm. ISBN 978-90-8077-670-8

K.G.Paustovskij, Kroniek van zijn leven en werken. Samengesteld door I.I. Komarov uit: De tijd van de grote verwachtingen, novellen, dagboeken, brieven.

Deel 1, blz. 7-24, DEKOM 2002. Vertaling van J. van Rotterdam, I. Aguzzoli, Ridderkerk/Rotterdam – november 2007.
Niet geautoriseerd. In: Jaarboek 2009 Vereniging Konstantin Paustovskij; samenst. Netty van Rotterdam/Gijs Geertzen/
Ria Verbergt. – Antwerpen: Poliphilo bvba. 2009. – 52 p. ill.: 21 cm.

Davaj! De Russen en hun wodka/Edwin Trommelen.

Amsterdam: Mets en Mets, 2010. – 284 p.; ill. 25 cm. ISBN 978-94-6116-006-5
p. 150, 184-186

Op zoek naar Pirosmeni/In search of Pirosmeni/Samenstelling Moniek Peters.

- Dordrecht: Dordrechts Museum, 2012. – 96 p.; [20 x 25,5 cm] ISBN/EAN 978-90-71722-00-4
p. 58-65 Mieke Jansen: Paustovskij en Pirosmeni

Ik voel dat alles echt is. Uitgave ter gelegenheid van het 15-jarig bestaan van boekhandel Van Genneep Rotterdam

1990. ISBN 90-6012-669-6

Een roodgouden roos/Maria Heiden

Russische literatuur in kort bestek/Arthur Langeveld. Oorspr. Titel: Russische literatuur in een notendop.

Amsterdam: Pegasus, 2012. – 158 p. 20 cm. ISBN 978-90-6143-369-9
p. 9+129

1917: Ruslands revolutiejaar/Roy Bainton: [vert. uit het Engels: Dominique van der Schaaf]

Kampen: Kok Omnibus, 2007. – Met lit.opg. – 200 p. 21cm. [8] pl. ISBN 978-90-5977-219-9
p. 146-154 , 162+189

Jaarboek 2 2011-2012/Vereniging Konstantin Paustovskij. Samenstel. Gijs Geertzen/Netty van Rotterdam/Ria Verbergt.

Antwerpen: Poliphilo bvba, 2011 – 52 p., ill.: 21 cm. Met bibliografie. ISBN 978-90-807-7673-9

Naar de Russen: op reis van Poesjkin naar Paustovskij/Harm Peter Smilde: [foto's Harm Peter Smilde ...et al.]

Amsterdam: Scrivare, 2012. – 157 p. met ill. ISBN 978-90-8850-201-9
Chroniqueur van een bewogen tijd. p. 135-143

De mythe van Odessa/Jan Paul Hinrichs.

Amsterdam: Lubberhuizen, – 2013 192 p. ill. Het oog in 't zeil stedenreeks
Konstantin Paustovski en Odessa. Een zwakke geur van steenkoolrook. p. 70-85

Omweg naar Istanbul: de kusten van de Zwarte Zee /Olaf Tempelman; met foto's van Marco van Duyvendijk.

Amsterdam/Antwerpen: Atlas Contact, 2013 – 192 p. ISBN 978-90-456-2384-7
p. 79-84

Ontpopt/Caspar Jansen.

Amsterdam/Antwerpen: Uitgeverij Atlas, 2014. - 190 p. ISBN 978-90-450-2096-9
diverse pagina's

Het brilletje van Tsjechov: reizen door Rusland/Michel Krielaars

Amsterdam: Uitgeverij Atlas Contact, 2014. 414 p, met lit.opg. ISBN 978-90-450-2486-8
p. 146-153

Grensland: een geschiedenis van Oekraïne/Marc Jansen

Amsterdam: Uitgeverij G.A. van Oorschot, 2014.269 p, met lit.opg., met register, ill. ISBN 978-90-282-6088-7

Jaarboek 3 2014-2015/Vereniging Konstantin Paustovskij. Samenstelling Netty van Rotterdam/Ria Verbergt.

Antwerpen: Poliphilo bvba, 2014 - 68 p., ill.: 21 cm. ISBN 978-90-807-7675-3

Het land dat maar niet wil lukken; Een reis door het grillige Oekraïne/Fleur de Weerd

Amsterdam/Antwerpen: Uitgeverij Atlas Contact, 2015. – 271p. ISBN 9789045002990
p. 110,153 en 174

Geschiedenis van de literatuur in Rusland: 1700 – 2000/Emmanuel Waegemans

Herziene ed. Antwerpen : Uitgeverij Vrijdag, 2016.- 520 p.; 23cm.

Schone kunsten: een persoonlijke reis langs mensen, musea, muziek, meesterwerken en alle dingen die ons leven kleur geven/Kurt Van Eeghem

Kalmthout: Polis, 2017. - 301 p.; 20 cm. ISBN 978-94-6310-225-4
p.69-70

De levens van Jan Six, Een familiegeschiedenis/Geert Mak.

Amsterdam/Antwerpen: Atlas Contact, 2016.- 446 p. ISBN 978-904-503-1842.
p.411

Tsjaikovskistraat 40. Een autobiografische vertelling uit Rusland/Pieter Waterdrinker.

Amsterdam: Nijgh en Van Ditmar, 2017.- 432 p.; ISBN 9789038804132
p.215

Repercussies uit het Russisch. Een keuze uit de klassieke Russische poëzie van 1760-1940

gekozen en ingeleid door Arie van der Ent, uitgeverij Woordinblik, 2019,
p. 285

Rusland in 101 wodka-etiketten. Een bonte biografie van een land & zijn bewoners

Edwin Trommelen, uitgeverij Lias, 2020.- 223 p.; ISBN 9789088031069
p. 85 en 175

Ik huil en ik jammer/Joeri Kazakov; vert. en nawoord Monse Weijers

Amsterdam, uitgeverij De wilde tomaat, 2020. - 244 p.; ISBN 978-908-299-5985
p. 233- 244

5. ARTIKEL EN RECENSIES OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN TIJDSCHRIFTEN

De Nieuwe Linie; 11 november 1967

Paustovsky's epos over de oktober-revolutie/?

Maandblad van de vereniging Nederland-USSR; juni 1968
Konstantin Paustowski: een meester-prozaïst/L. van Gaasterland

De Nieuwe Linie; 24 oktober 1970
Verre Jaren/GvdB

Maandblad van de vereniging Nederland-USSR; april 1971
Paustovski's Verre jaren werd een uniek tijdsbeeld/L.v.G.

Vrij Nederland; 1 mei 1976
Lyrische herinneringen in zes delen Willem G. Weststeijn

Bzzlletin; mei 1976
Over het werk van Paustovskij n.a.v. het verschijnen van Onrustige Jeugd/Margaretha Ferguson

Hollands Diep; 17 juli 1976
Een liberaal in Moskou/Alexander Münninghof

De Tijd; 23 juli 1976
Wee u voor nieuwe vlees vreters/Ton Crijnen

Maandblad van de Vereniging Nederland-USSR; september 1976?
Artikel m.b.t. Onrustige Jeugd/?

Vrij Nederland; 21 mei 1983
Als iemand die pas kan zien/Koos van Zomeren

Vrij Nederland; 7 juli 1984
'Lezers vragen me: was hij getrouwd, had hij kinderen, was hij aardig?'/Koos van Zomeren

Knack; 31 juli 1985
Een woord voor een bijrivier – Gesprek met Paustovskij-vertaler Wim de Hartog/Piet de Moor en Paul Depont

Nederland USSR; februari 1985
Verhalen en gedichten uit de USSR. Bijlage van Nederland-USSR; Nr. 2 Konstantin Paustovski [Paustovwski] De Hollandse koningin

Vrij Nederland; 25 februari 1988
Paustovskij's literaire memoires/Wim J. Simons

Knack; 27 januari 1988
Wat rest bij de goudsmid/P.D.M.

KnackDokument; 27 januari 1988
Alles moet je zien! Jawel! Alles!/Paul Depont en Piet de Moor

Vrij Nederland; 23 februari 1991
Bestemming Konstantin Paustovski/Hans Keller

Vrij Nederland; 28 februari 1991, nr. 8, blz. 50
Dagboek van een filmreis naar Leningrad/Hans Keller

Gezelliana; Jaargang 3; 1991
'Als de Ziele luistert spreekt het al een taal dat leeft'- Guido Gezelle: de aardse mysticus/A. Reitsma p. 21

Oog in 't Zeil/uitg. van de Stichting Het Oog in 't Zeil.
Den Haag: Nijgh & Van Ditmar, Jaargang 9, nummer 4, juli 1992. Later in herziene uitgave verschenen onder de titel De Mythe van Odessa.
'De dagen gingen langzaam. De zon had helemaal geen haast' Konstantin Paustovski in Odessa [1920-1922]/Willem Ellenbroek p. 46 – 50

Boekblad; 25 september 1992
Onrustige jeugd/Terry Schoth

Vrij Nederland; 24 juli 1993

De verschrikkelijke schoonheid van het lot/Koos van Zomeren

De Groene Amsterdammer; 8 september 1993

Zieleadel. Met Paustovskij naar de Zwarte Zee/Henn Groen

Over Multatuli.

Amsterdam: Huis aan de Drie Grachten. Nr. 34. 1995. ISBN 90-6388-133-9

Paul Hinrichs: Paustovskij en Multatuli [zie ook 2. In het nederlands vertaalde verhalen van Paustovskij in Verzamelbundels en Tijdschriften] p. 3-5

Oekraïne Contact; november 1997

Het land van Konstantin Paustovsky/Else van Lammeren,
p. 33-36

De Groene Amsterdammer; 10 juni 1998

Helden van de woestijn/Jacq Vogelaar

Vrij Nederland; 5 september 1998

De haat tegen de woestijn/Piet de Moor

Onze Taal 1999 – 23

'Motregen miezert door een reusachtige hemelzeef'/Peter Burger en Jaap de Jong

Raster; tijdschrift in boekvorm; Nr. 93, 2001

Zoute tranen. Over Konstantin Paustovskij, De Baai van Kara-bogaz/Tijs Goldschmidt
p. 11-16

De Groene Amsterdammer; 23 februari 2002

Afvalligen en twijfelaars/Sjeng Scheijen

Vrij Nederland; 2 maart 2002

De productie van zielen/Tomas Vanheste

Historisch Nieuwsblad; juli/augustus 2002

De film die Stalin niet mocht zien/Bas Kromhout

Volkskrant Magazine; 11 juni 2011

Alleen op de wereld/Caspar Jansen

De Brakke grond; februari 2012

Konstantin Paustovski en de Krim/August Thiry
p.72-77

Boekenpost 117; jrg. 20, jan/febr 2012

Jaarboek Paustovskij

Hollands Maandblad 2013 -1

Vader ik word schrijver/Roman Helinski

De Groene Amsterdammer; 28 november 2013

De nacht kwam op vlugge paarden/Xandra Schutte

Vrij Nederland; 5 april 2014, nr. 14

Getuige van de Krim-Saga; Als Paustovski bij de revolutie
p. 14-21

Vrij Nederland; 21 februari 2015, nr. 8

Odessa moet kiezen/Michiel Driebergen

VPROgids nr. 26; 25 juni - 1 juli 2016; VPRO boeken

Literair overleven/Dirk-Jan Arensman

De Groene Amsterdammer; 16 augustus 2016

Een onverwachte toegift/Cyrille Offermans

De Tijd; 19 augustus 2016

Een veteraan van de gietijzers 20ste eeuw/Marc Holthof

Psychologie Magazin: februari 2017

Door Anna Karenina ben ik gaan schrijven/Herman Koch p. 15

De Groene Amsterdammer; 8 augustus 2018

In gezelschap van eenvoudige mensen/Cyriel Offermans

Tijdschrift voor Slavische Literatuur no 80 [2018]

Amsterdam 2018

Konstantin Paustovski. Verhaal van een leven 3. /Emmanuel Waegemans
p. 72-74

De Gids 4; 2019

Sander Kollaard/Literatuur van het geluk met o.a. Paustovski, Robert Walser en Virginia Woolf, blz. 36-38

De Groene Amsterdammer; 9 januari 2020

Het einde, Hans Keller – 2 februari 1937 – 19 december 2019/Walter van der Kooi

VPROgids #49; 5-11 december 2020

Bezielde beeldencarroussel/Jan Arensman

VPROgids 2021

Bezielde beelden/Dirk-Jan Arensman

De Groene Amsterdammer; 2 februari 2021

Obsessieve waarheidsdrang/Cyrille Offermans

Tijdschrift voor Slavische Literatuur no 86 [April 2021]

Met Paustovski op reis. /Eva van Santen

p. 73-77

Humo; 20 april 2021

Het lezen zoals het is/Joke van Leeuwen

p. 123

6. ARTIKELEN EN RECENSIES OVER PAUSTOVSKI EN/OF ZIJN BOEKEN IN KRANTEN

De Waarheid; 8 januari 1955

'Laten wij toch openhartig spreken'/Konstantin Paustowski

Gazet van Antwerpen; 31 december 1957

Niet bij Brood alleen [Dudintsev]/?

Gazet van Antwerpen; 3 juni 1960

Boris Pasternak ten grave gedragen/?

Gazet van Antwerpen; 28 september 1965

Kandidaten voor de Nobelprijs/?

Gazet van Antwerpen; 17 februari 1966

Moskou vergaloppeerde zich duchtig bij het schrijversproces/?

Gazet van Antwerpen; 22 februari 1966

In Oost-Europa wordt vrijheid klein geschreven/?

Gazet van Antwerpen; 15 maart 1966

Sovjetkunstenaars protesteren tegen schrijversproces/

Gazet van Antwerpen; 12 april 1966

Voortaan meer politiek dan cultuur in Sovjet-Russische cultuurpolitiek?/G.C.

Rotterdams Nieuwsblad; 21 oktober 1967

Konstantin Paustovskij: Begin van een onbekend tijdperk/?

Rotterdams Nieuwsblad; 4 november 1967

Menselijke visie op Russisch drama/Jaap Joppe

Friese Koerier; 4 november 1967

Konstantin Paustovsky: ook een ooggetuige en een heel belangrijke/?

Utrechts Nieuwsblad; 7 november 1967;

Recensie Begin van een onbekend tijdperk/E.V.v.v.

Eindhovens Dagblad; 8 november 1967

Herinneringen aan de Russische revolutie/?

De Nieuwe Linie; 11 november 1967

Paustovsky's epos over de oktober-revolutie/?

Gazet van Antwerpen; 16 november 1967

Twee boeken over de Russische Revolutie Journalisten als geschiedschrijvers/?

De Rotterdammer, 23 november 1967

Verwarring/?

Nieuwsblad van het Noorden; 16 december 1967

Zonder titel

Goois Nieuwsblad; 12 juli 1968

Vier merkwaardige uitgaven/?

Haagse Courant; 15 juli 1968

K. Paustowsky overleden/?

Nieuwsblad van het Noorden; 15 juli 1968

Paustovsky [76] in Moskou overleden/?

Algemeen Dagblad; 15 juli 1968

Paustovski overleden/AP

Haagse Courant; 15 juli 1968

K. Paustowsky overleden/?

Het Vrije Volk; 15 juli 1968

Russische schrijver Paustovsky overleden/?

De Volksgazet; 16 juli 1968

Befaamde Russische Auteur Paoestovski overleden/U.P.L.

De Standaard; 17 juli 1968

Konstantin Paustovski een moedig kunstenaar/Johan de Roey

Het Parool; 17 juli 1968

Konstantin Paustowski: schrijver die geluk had/K. van het Reve

Algemeen Handelsblad; 18 juli 1968

Paustovsky begraven/?

Het Vaderland Weekjournaal; 2 augustus 1968

Engagement en verbeelding bij Paustovski/Margaretha Ferguson

Amersfoortse Courant; 11 november 1968

Begin van een onbekend tijdperk/?

De Gooi- en Eemlander; 16 november 1968

Boeken over revolutie en revolutionairen/Hein Jansen

Gazet van Antwerpen; 9 juli 1970

Rapport uit Moskou: Intellectuelen worden in hun carrière gefnuikt/?

Het vaderland; 28 november 1970

Paustovskij's russische herinneringen/Margaretha Ferguson

Eindhovens Dagblad; 5 december 1970

Het tsaristisch Rusland/?

Helderse Courant/Schager Courant; 8 december 1970

Verre jaren/?

Gooi- en Eemlander; 28 december 1970

Meesterlijke vertelkunst uit Rusland/Hans van Haaren

Utrechts Nieuwsblad; 9 januari 1971

Verre jaren van voor de revolutie/GvB

De Gelderlander; 16 april 1971

Herinneringen aan Rusland in de tsarentijd/?

Amersfoortse Courant/Veluws Dagblad; 29 mei 1971

Verre jaren door Konstantin Paustovskij/?

Deventer Dagblad; 17 november 1971

Konstantin Paustovsky/?

Dagblad van het Oosten; 17 november 1971

Konstantin Paustovsky: Verre jaren, herinneringen/?

Gazet van Antwerpen; 5 augustus 1974

Antisemitisme zit in het systeem ingebakken/L.C.

Het Nieuwsblad van het Zuiden; 16 april 1976

Paustovskij, volksschrijver van grote klasse/Leo van Vlijmen

Algemeen Dagblad; 22 mei 1976

Paustovskij: fijn oog voor detail/Bert van der Ent

De Nieuwe Gazet; 3 juni 1976

Onrustige jeugd/Paul van 't Veer

De Gooi- en Eemlander; 15 juni 1976

Een voorspel van de Russische revolutie/Hans van Haaren

NRC Handelsblad; 30 juli 1976

De autobiografie van Paustovskij – Van boerenjongen tot sowjetburger/Frits Schaling

Brabants Nieuwsblad; 5 augustus 1976

Konstantin Paustovsky: Onrustige jeugd/Th.A.C.M

Gazet van Antwerpen; 21 september 1976

Paestovski schreef zelf een geschiedenis van de revolutie/Marc Balduyck

Twentsche Courant; 30 november 1976

Memoires van Paustovskij/?

NRC Handelsblad; 18 september 1981

De zwerfratten van Odessa/?

Het Parool; 2 oktober 1981

Een eerlijk schrijver in Stalin-tijd/Simone van Veen

NRC Handelsblad; 13 mei 1983

Een straat vol bloemen/Nadja Louwerse

Eindhovens Dagblad; 29 augustus 1984

Meesterwerk/L.v.V.

Leeuwarder Courant; 31 augustus 1984

Konstantin Paustovskij – een schrijver met een geweten/Rudi Bontendal

Het Parool; 10 oktober 1984

Waar is de echter Paustovskij/Simone van Veen

Trouw; 10 januari 1985

Autobiografie Paustowski nu volledig vertaald/Hans Ester

Provinciale Zeeuwse Courant; 3 november 1987

Champagne/Nico Scheepmaker

Trouw; 5 november 1987

De gouden tranen van Konstantin Paustovskij/Antoine Verbij

Dagblad van Noord-Limburg; 26 november 1987

Paustovskij in de schijnwerper/Adri Gorissen

Haagsche Courant; 4 december 1987

Stoffes goud uit een mensenleven/Frans Happel

De Volkskrant; 18 december 1987

Een radarboot op de Kaspische Zee/Sjifra Herschberg

Het Parool; ? 1988

Vertaler volgt het spoor van 'vader'/Simone van Veen

Algemeen Dagblad; 16 januari 1988

Russisch leven in geuren en kleuren/Bert van der Ent

Barneveldse Krant; 13 februari 1988

Paustovskij: schrijver die echt voor 'glasnost'was/G.v.S.

De Standaard; 28 mei 1988

Herinneringen van het hart/Caroline de Maegd

NRC Handelsblad; 26 februari 1991

Wie Paustovski was, komen wij niet te weten/?

NRC Handelsblad; 19 maart 1991

Paustovski in China/Jeroen Zonneveld

De Volkskrant; 16 juni 1993

Arbeiderspers bundelt verhalen Paustovskij/Willem Kuipers

NRC Handelsblad; 20 juli 1993

Geestelijk gul en permanent onrustig/Helen Saelman

NRC Handelsblad; 30 juli 1993

De romantiek van Konstantin Paustovskij/?

De Volkskrant; 6 augustus 1993

De aarde met al haar bekoorlijke plekjes/Willem Ellenbroek

Haagsche Courant; 22 november 1994

Dima Paustovskij koerier van de zon/Frans Happel

NRC Handelsblad; 13 december 1994

Paustovski 'boog het hoofd niet voor regime'/Helen Saelman

Provenciale Zeeuwse Courant; 17 november 1995

Romanticus en melancholicus/Wichard Maassen

Noord-Hollands Dagblad; 30 november 1995

Konstantin Paustovskij, wie was hij werkelijk?/Wichard Maassen

De Volkskrant; 10 januari 1996

Roman van de dromen.Paustovski vertaald/Willem Kuipers

De Volkskrant; 1 maart 1996

Een bruisende wereld van poëzie waarin elk detail zindert/Antar El-Mecky

De Morgen; 3 mei 1996

Lezen in geuren en kleuren/August Thiry

De Volkskrant; 5 september 1997

Een inktpot met de kleur van vochtige suiker/Karin Veraart

NRC Handelsblad; 6 januari 1998

In het voetspoor van Konstantin Paustovski/Reinjan Mulder

Utrechts Nieuwsblad; 13 juni 1998

Een hondstrouwe lezersschare: Konstantin Paustovskij op aarde/Richard Maassen

De Morgen; 18 juli 1998

De hellepoort van Azië/August Thiry

NRC Handelsblad; 31 juli 1998

Paustovskij's wonder van aanpassingskunst/Arthur Langeveld

De Volkskrant; 18 september 1998

Glauberzout, superfosfaat, zwavel/Aai Prins

NRC Handelsblad; 24 juni 2000

Het elfde Russische gebod: eert uw schrijvers/Frank Westerman

NRC Handelsblad; 9 en 10 februari 2002

De Wereld van de overtreffende trap: in de voetsporen van Paustovski naar het Wolga-Donkanaal/Frank Westerman

Trouw; 23 februari 2002

De rotgans een Stalinslachtoffer/Antoine Verbij

De Morgen; 9 november 2002

Het regent in Batoemi/August Thiry

NRC Handelsblad [?]; 15 februari 2002

Frank Westerman vermengt geschiedenis en journalistiek. Waterwerken worden meesterwerken/Arthur Langeveld

Gazet van Antwerpen; 14 juli 2004

De zwarte zee/MCu

Gazet van Antwerpen; 17 juli 2004

Waterdicht leesvoer: De zwarte zee/MCu

Trouw; 31 juli 2004

Ode aan de Zwarte Zee/Antoine Verbij

De Volkskrant; 10 september 2004

De lyriek van paalwormen/Aai Prins

Gazet van Antwerpen; 25 maart 2006

Op het lijf geschreven: De bibliofiel: Tip 3/?

De Volkskrant; 10 augustus 2006

Het lieflijke en wrede Odessa/Kristien Hemmerechts

NRC Handelsblad; 16 juli 2010

Op schoot bij Paustovskij/Michel Krielaars

NRC Handelsblad; 7 augustus 2010

Alles leidt naar Babels brilletje/Michel Krielaars

De Volkskrant; 28 augustus 2010

Geen talent/Arjan Peters

NRC Handelsblad; 23 juni 2011

Op de thee bij de ervan Paustovski/Michel Krielaars

NRC Handelsblad; 9 augustus 2011

Elke week buigen voor buurman Paustovski/Michel Krielaars

De Volkskrant; 17 december 2011

Hoe kun je over natuur schrijven als je geen benul hebt van wat je ziet/Caspar Jansen

Algemeen Dagblad; 14 maart 2015

School/Kwast

De Volkskrant; 2 januari 2016

Vrienden voor het leven/Ben Wagendorp

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 9 januari 2016

Wordt niet te groot/Wilma de Rek

Dagblad van het Noorden; 26 februari 2016

Raadsel/Tommy Wieringa

Het Parool; 17 maart 2016

Paustovski/Maarten Mol

NRC Handelsblad; 6 mei 2016

Krijg de Nederlanders maar eens aan het lezen van literatuur/Michel Krielaars

NRC Handelsblad; 12 juni 2016

Rubriek Correcties & Aanvullingen

De Volkskrant; 25 juni 2016

De schatkamer van Paustovskij/Bert Wagendorp

Trouw; 25 juni 2016

De Krim is van ons/Fleur de Weerd

De Morgen; 29 juni 2016

Paustovskij laat je geen keuze: verder lezen!/Bert Wagendorp

Eerder verschenen in de Volkskrant onder de titel De schatkamer van Paustovskij

Tirade.nu; 30 juni 2016

Goudzand – een wereldboek/Menno Hartman

NRC Handelsblad; 1 juli 2016

Heksenjacht en heldenmoed/Michel Krielaars

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 9 juli 2016

Dalers en stijgers/Jet Steinz

NRC Handelsblad; juli 2016

Islamisering/Michel Krielaars

De Tijd; 19 augustus 2016

Een veteraan van de gietijzers 20ste eeuw/Marc Holthof

NRC Handelsblad; 28 oktober 2016

Kritiek op helden/Frits Abrahams

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 18 februari 2017

De revolutionaire schrijvers o.a. Paustovskij/Sjeng Scheijen

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 25 februari 2017

Recensie Paustovski deel 1. Russische bibliotheek

NRC Handelsblad; 10 maart 2017

Michiel Krielaars/Paustovski deed tenminste zijn mond nog open

NRC Handelsblad; 27 juli 2017

Streven naar waarheid in de kunst

De Volkskrant; 29 juli 2017

Prokofjev en Paustovski laten zien: de Russische-revolutietijd lijkt op de onze/Biëlla Luttmer

Trouw; 31 juli 2017

Welsprekende muziek in Delft

De Volkskrant; 7 oktober 2017

Recensie Verhaal van een leven deel 2

NRC Handelsblad; 20 oktober 2017

Paustovski over de Russische revolutie/Bert Wagendorp

NRC Handelsblad; 20 oktober 2017

Paustovskij sleurde me opnieuw mee/Michel Krielaars

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 9 december 2017

Recensie van Onder de paardendecken

NRC Handelsblad; 13 juli 2018

Wereldprimeur voor Nederland/Michel Krielaars

De Standaard; 10 augustus 2018

Brancardier, tramconducteur, visser. En wat voor een schrijver/Wouter Woussen

De Volkskrant; 28 augustus 2018

Stress/Nhung Dam

De Volkskrant; bijlage Sir Edmund; 1 december 2018

Een boekhandel kleurt de stad

De Morgen; 19 januari 2019

Wonen in Boeken: Wim Wabbes/Marnix Verplancke

NRC Handelsblad; 20 maart 2020

In de rubriek ook verschenen: Konstantin Paustovski: Wilde rozen en andere verhalen. Vert. Wim Hartog. Van Oorschot 125 blz.

De Volkskrant; 28 maart 2020

De boekentip van Ine Soepnel: Konstantin Paustovski. Wilde rozen

De Volkskrant; 28 maart 2020

Een behangetje van traditie. Wilde rozen/Erik van den Berg

Trouw; de Verdieping; 12 oktober 2020

Hein Leffring [1935-2020] Het werk van Paustovski nam hem mee naar Rusland

Het Parool; 4 december 2020

De muziek van de herfst: de schoonheid van Rusland bezongen/Maarten Moll

De Volkskrant; 6 februari 2021

Het raadsel Paustovski/Sjeng Scheijen

NRC Handelsblad; 12 februari 2021

Gefilosofer moet je leren/Michel Krielaars

NRC Handelsblad 22 februari 2021

Het lot van zijn doodzieke vrouw kan hem niet schelen. Ik huil en ik jammer/Michel Krielaars

7. VARIA

Video; Portret door Hans Keller voor de NOS

12 maart 1991. – VHS – 59 minuten

Ook als DVD uitgegeven

Het land van Konstantin Paustovskij, 22 augustus – 31 augustus 1997

Reisverslag gemaakt door Else van Lammeren en Ria Verbergt

Konstantin Georgievitsj Paustovskij; 18 vertaalde postkaarten

Vert. [uit het Russisch] door Arie van der Ent. Antwerpen: Poliphilo Desguinlei 64, 2001. ISBN 90-807767

Nieuwsbrief [Redactioneel 2001-2019]

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij. Voortgezet onder de naam De wereld van Konstantin Paustovski [2020 - ...] Uitgave Vereniging Konstantin Paustovski

Nieuwsbrief [Algemeen 2001-...]

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij. 2011 - ... [In 2019 is de naam Vereniging Konstantin Paustovskij gewijzigd in Vereniging Konstantin Paustovski]

De sprong naar Georgie, 28 september – 9 oktober 2005

20 p. Met foto's

Reisverslag gemaakt door deelnemers aan deze reis

Video; de baai van Kara Bogaz/Konstantin Paustovskij

vert. [uit het russisch] Arie van der Ent. – Antwerpen: In-beeld en Poliphilo bvba. VHS. Ook als DVD uitgegeven.

De Kift 7. Koog a/d Zaan

2006. – VVR 10442272

Nr. 9 Blauwgras; muziek Ferry Heyne/W.A.Mozart. Uit: Afscheid van de zomer en andere verhalen: De oude kok [1940]/Konstantin Paustovskij; vert. Wim Hartog. Amsterdam: Arbeiderspers, 1993

Op zoek naar de sporen van Paustovskij, 23 september – 3 oktober 2007

4 p. Met foto's. Reisverslag gemaakt door deelnemers aan deze reis naar Armenië

Koppermaandagprent van de Stichting drukwerk in de Marge

Avalon Pers en De Uitvreter. Uit: De tijd van grote verwachtingen. Z.pl.; z.j.

Verjaarskalender

Uitgegeven ter gelegenheid van de uitgave van deel 200 in Privé-domein. Mei Paustovskij. Alle citaten afkomstig uit Verre jaren. 31 mei vermeld als de geboortedag van Paustovskij. Z.pl.; z.j.

Reisverslag

Van de reis naar Moskou en omgeving van 3 t/m 10 september 2009, door deelnemers aan de reis.

Konstantin Paustovskij, wandeling in Moskou onder leiding van Netty van Rotterdam, Gijs Geertzen.

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij, 2009. Opmaak: Ria Verbergt.

Reis in het Voetspoor van Paustovskij door T.Joe.Storozjeva [augustus 2010].

Vertaling Netty van Rotterdam en Ivan Aguzzoli

Reisverslag

Turkmenistan 28 april – 9 mei 2011, door deelnemers aan de reis

Konstantin Paustovskij, Plantenregister op zijn werk

Samenstelling Hein Leffring, 2011

Paustovskij Museum Solottsja: diverse boekleggermagneten met afbeeldingen Paustovskij en zijn woonhuis

Paustovskij Museum Solottsja: fotomapje met afbeeldingen van Paustovskij

Nieuwsbrief #15 [Redactioneel], maart 2012

Paustovskij op de Krim/August Thiry, Kostja, mijn universele reisgids/Filip Erkens
Redactionele nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Magnetische boekenlegger met afbeelding van Paustovskij, 2013

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij

Magnetische boekenlegger met afbeelding regenkleding en visgerei van Konstantin Paustovskij, 2013

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij

Tassenhanger met beeltenis van Konstantin Paustovskij, 2013

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij

Pillendoos met beeltenis van Konstantin Paustovskij, 2013

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij

Kuzminski Museum Moskou: boekenlegger, drinkbeker, papieren tas, sleutelhanger

Reisverslag

Moskou en Mesjtsjora 4 – 11 september 2013, door deelnemers aan de reis

Nieuwsbrief #16 [Redactioneel], december 2013

Hond aan tafel/Frank Westerman, eerder verschenen in De Standaard der Letteren
Redactionele nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Nieuwsbrief #08 [Algemeen], december 2014

Romantici aan de Zwarte Zee/Wim van Rooi, eerder verschenen in Kunst en Cultuur, 1996
Algemene nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Nieuwsbrief #17 [Redactioneel], juli 2015

De Odessa-files/Peter Benoy
Redactionele nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Reisverslag

De Krim & Moskou 11 – 21 september 2015, door deelnemers aan de reis

Nieuwsbrief #19 [Redactioneel], februari 2017

Karelië en de Alandeilanden in het werk van K.G. Paustovskij, vert. Carel Teunissen van La Carélie et les îles Aland dans l'œuvre de K.G. Paustovski, door Sophie Ollivier, Konstantin Paustovski/Hans Vanhulle
Redactionele nieuwsbrief, uitgave Vereniging Konstantin Paustovskij.

Literaire ladder; Utrecht februari 2017

Reisverslag Reis naar het Noorden

1 – 15 september 2017, door deelnemers aan de reis

Film Konstantin Paustovski. De sprong naar het Zuiden

Programmatoelichting Gergiev Festival 15 en 16 september 2017. Russische Avant-Garde

Dode varkens

door Ben Vranken. Amsterdam: Uitgeverij XTRA, 2017. 378 p. ISBN 9789490739919
Grote Nood p. 165-172. Stripbewerking van Zwarte Netten/Konstantin Paustovski

Nieuwsbrief #21 [Redactioneel], december 2017

Olonets, verslag van een middag in een praktisch onzichtbaar verleden/Peter Riemersma

Nieuwjaarswenskaart VKP, januari 2018

VPRO gids, nr. 34, 2018

Versnipperaar/A.L. Snijders

Nieuwsbrief #25 [Redactioneel], december 2018

Reis naar het Noorden/Greet Vanhassel

Nieuwjaarswenskaart VKP, januari 2019

Nieuwsbrief #26 [Redactioneel], februari 2019

Opera: Een krijgsgevangene in Karelië/Greet Vanhassel
Volosjin en Paustovski/Wolfgang Look

Reisverslag De Altai

18 mei – 2 juni 2019 door deelnemers aan de reis

De Wereld van Konstantin Paustovski [2020 - ...]

Uitgave Vereniging Konstantin Paustovski. [2020 - ...]

De wereld van Konstantin Paustovski#28, februari 2020

Vier lessen van Paustovski/Daniil Granin [1919-2017]/ Vert. Ruud en Larissa Hilders; bew. Greet Vanhassel
In herinnering Hans Keller [1937-2019]/Mieke Jansen

De mensen achter de namen. Achtergronden van de personen in het zesdelige Verhaal van een leven door Konstantin

Paustovski [1892-1968]/Samenstelling Hein Leffring. Drukkerij Kapsenberg van Waesberge, Rotterdam, [2021] 296 blz.

Het verhaal van Petja en de oude beer

Illustraties: Paya Germonprez, Uitgave: Urbi en Orbi, Vertaling: Traudi Helmberger, Bewerking: Herwig Deweerdt, Redactie:
Greet Vanhassel, 2020

8. PUBLICATIES IN ANDERE TALEN

Vospominanije o Kryme

K.G. Paustovskij. Simferopol: Antikva, 2011. 132 p. ISBN 978-966-2930-97-9

Paoustovski, l'homme du dégel

Sophie Ollivier

Paris: L'Harmattan. 2009. – 20 cm. 278 p. ISBN 978-22-96-0609-24

The Observer; 27 december 1964

Learning to write in Russia

Moscow Times; 25 november 2013

Tarusa: Fabled Home of Poets and Painters Vladimir Kozlov

9. DIGITALE BESTANDEN

Kolchis : Het land der nieuwe Argonauten/Konstantin Paustovski

Digitale publicatie Koninklijke bibliotheek. Toegang via Delphert

Paustovski is dood, lang leve Paustovski!

De reactor; 29 januari 2017. Recensie van Goudzand/Pieter Boulogne

http://www.dereactor.org/home/detail/paustovski_is_dood_lang_leve_paustovski/

Tijdschrift voor Slavische Literatuur: Konstantin Paustovski, Goudzand

Recensies en signalementen. Recensie door Willem G. Weststeijn

<http://www.slavischeliteratuur.nl/tslarchieftsl74/74l.html>

Met Goudzand in de hand Paustovski achterna/Roos Custers

Reportage. www.tzum.info/2016/11

Waarover men niet kan schrijven.../Pasternak en Paustovski

donderdag 18 augustus 2016 www.henkverveer.nl

<http://www.henkverveer.nl/serieuze%20Zaken/Literatuur.html>

Paustovski herontdekt/Emmanuel Waegemans.

<https://nrce.nl/nl/geschiedenis-en-cultuur>

In gezelschap van eenvoudige mensen

De Groene Amsterdammer, nr. 32; 8 augustus 2018. Cyrille Offermans

<https://www.groene.nl/artikel/in-gezelschap-van-eenvoudige-mensen>

Wel een hondje en geen mobiel

<https://www.gerdienschoor.nl/boeken/wel-een-hondje-en-geen-mobiel>

2/9/2018

De zwager van Konstantin Paustovski

<https://www.gerdienschoor.nl/boeken/de-zwager-van-konstantin-paustovski/>

9/9/2018

Konstantin Paustovski en het koninkrijk der dingen

[https://www.gerdienschoor.nl/boeken/Konstantin Paustovski en het koninkrijk der dingen](https://www.gerdienschoor.nl/boeken/Konstantin-Paustovski-en-het-koninkrijk-der-dingen)

16/9/2019

Over het stelen van een ziel

<https://www.gerdienschoor.nl/boeken/over-het-stelen-van-een-ziel>

23/9/2018

Konstantin Paustovski Verhaal van een leven 2

<https://www.tzum.info/2019/01/recensie-konstantin-paustovski-verhaal-van-een-leven-2>

De Stilte van Ani

[https://www.shlama.be/shlama/content/view/217/183/de Stilte van Ani](https://www.shlama.be/shlama/content/view/217/183/de-Stilte-van-Ani)

Passanten op de Krim

[https://www.shlama.be/shlama/content/view/322/267 Passanten op de Krim](https://www.shlama.be/shlama/content/view/322/267/Passanten-op-de-Krim)

Georgia on my mind

[https://www.shlama.be/shlama/content/view/165/141 Georgia on my mind](https://www.shlama.be/shlama/content/view/165/141/Georgia-on-my-mind)

Bibliografie van Russische literatuur in Nederlandse vertaling

<http://www.benerus.be/cms/emmanuel-waegemans-ces-willemsen-huub-severiens-bibliografie-van-russische-literatuur-in-nederlandse-vertaling-1789-2019>

PAUSTOVSKI hardop...

Juni 2020, verhalen van Paustovski worden voorgelezen door leden van de Vereniging Konstantin Paustovski op het YouTube-kanaal van de vereniging

<https://www.youtube.com/channel/UCgAajbQssGE569bFrcigODg>