



Link naar de Homepage van Paustovskij.org

van de vereniging

NIEUWSBRIEF 04 MEI Konstantin Paustovskij

2012

-13 mei, Haarlem-

- Festival *Verdichten, verdunnen* brengt een ode aan de bevolgen musicus, componist en eigenaar van Studio Grasland, Hans Asselbergs. Samen met zijn vrouw Michèle Baudet organiseerde hij er uiteenlopende culturele activiteiten, concerten en exposities. In 2007 kwam hieraan door zijn overlijden een abrupt einde.
- Hij gaf jarenlang een unieke impuls aan het Haarlemse muziekleven. Een hele middag hedendaagse muziek uit het oeuvre van Hans Asselbergs wordt in de Grote of St. Bavo Kerk, op de Grote Markt en in de Philharmonie uitgevoerd. Karakteristiek in zijn composities is het gebruik van zijn zelf ontworpen instrumenten en veel slagwerk. Te horen zijn onder andere; *Storm tij, Per se, Verdichten, verdunnen, To You, Wide asleep, Plimsoll, 12zeven5*.
- Op de Grote Markt wordt het legendarische *Concert voor 20 autofonisten* uitgevoerd.
- Ook is er een expositie over de muziek van Asselbergs in de Vishal in Haarlem, van 12 mei t/m 17 juni, met een ruimtevullende installatie van het muzieklaboratorium van Hans.
- De officiële boekpresentatie vindt eveneens op 13 mei plaats.
- <http://www.grasland.nl>



-20 mei, Dordrecht-

- Ledenbijeenkomst om 14:00 in het Dordrechts museum.
- Vanaf 15:00 zijn kandidaat-leden of geïnteresseerden die kennis willen maken met onze vereniging welkom. Konstantin Paustovskij maakte in 1923 in Tbilisi kennis met het werk van Niko Pirosmanshvili (1862-1918) en met de verzamelaars ervan. Hij schreef erover in *De sprong naar het zuiden*, vooral in hoofdstuk XXIII, *Een eenvoudig tafelzeiltje*.
- op 5 mei opende onder grote belangstelling en in aanwezigheid van Sandra Roelofs, de Georgische First Lady de overzichtstentoonstelling. 45 werken van Pirosmans zijn voor het eerst in Nederland te zien, naast 15 foto's van Dimitri Ermakov (1846-1916), beelden uit het dagelijks leven, portretten van ambachtslieden, typen van bevolking en stadsgezichten. Dé reden om onze ledenbijeenkomst te koppelen aan het bezoek van beide tentoonstellingen *Op zoek naar Pirosmans en De wereld van Pirosmans door de lens van Ermakov*.
- Om 16:30 vertoning van *Pirosmans* (1971, U.S.S.R. regie Georg Shengelaja) Een film over het tragische leven van de Georgische primitivist, die pas na zijn dood de erkenning kreeg die hij verdiende. Hij wordt tegenwoordig in een adem genoemd met Paul Gauguin, Henri Rousseau en Armedeo Modigliani.
- Belangrijk ! wie deel wil nemen aan het gezamenlijk diner achteraf, gelieve dit te melden aan het secretariaat voor 10 mei.
- <http://www.dordrechtmuseum.nl>



-contact-

Nederland / Mieke S. JANSEN, secretaris
De Savorin Lohmanlaan 97 / 2566 AK Den Haag

België / Ria Verbergt
Desguinlei 64 / 2018 Antwerpen

secretariaat@paustovskij.org
www.paustovskij.org

MEER INFO

